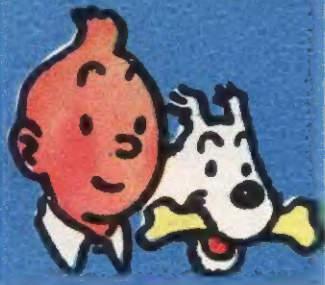


22-3-66

Nr 12



kuitje

10 F • WEEKBLAD • 21^e JAARGANG • IN NEDERLAND 75 Ct

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

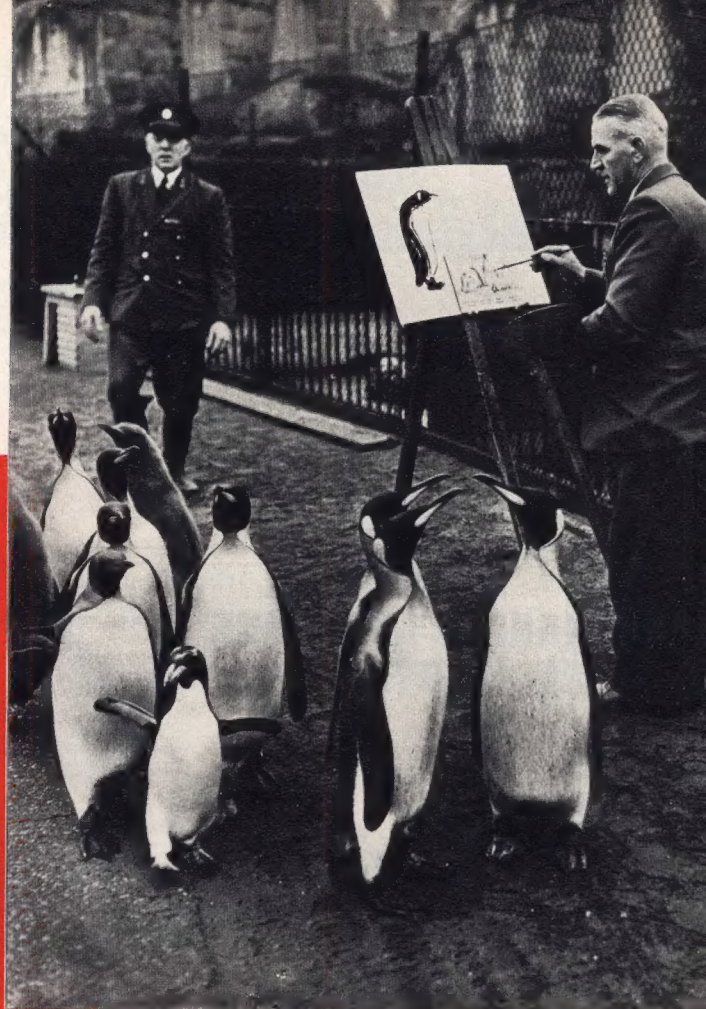
OLÉ, AMIGOS!
KIJK VLUK OP BLZ. 47
NAAR ONS VOLLEDIG VERHAAL
**BEHANDEL DE DIEREN
MET ZACHTHEID !**





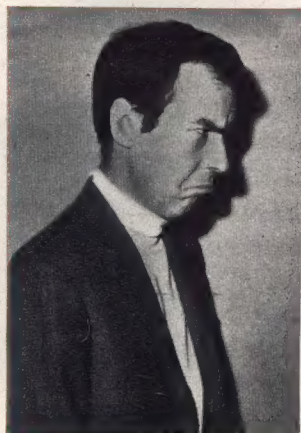
VEILIGHEIDSGORDEL VOOR KROKODIL.

Trudy gaat altijd op deze wijze mee op reis in de auto met haar baas kapitein Edwards. Samen verzorgen ze een reeks toespraken over de zeden en gewoonten van de krokodillen. Trudy loopt dus geen enkel risico met zo'n hele batterij veiligheidsgordels om zich heen, maar of we dat van de kapitein ook kunnen zeggen, weten we niet...



OP ZOEK NAAR EEN NIEUWE ALFRED.

Aangezien Kees, Klaas en Alfred nog steeds op vakantie zijn wordt er ijverig gezocht naar een pinguin, die voorlopig de plaats van Alfred in kan nemen. Natuurlijk moet er wel enige aanleg voor het stripwerk aanwezig zijn. Verschillende pinguïns poseren daarom voor een portretschilder, die de kandidaten op het linnen vastlegt.



De fantasieën van de heer Shnrf

De heer Tibet, een van de tekenaars, die regelmatig voor ons blad werken, heeft er speciaal bij ons op aangedrongen hier te vermelden, dat de ongerijmde fantasieën, waar zijn strips de laatste tijd aan onderhevig zijn, te wijten zijn aan de onverantwoordelijke wijze van werken van de heer Shnrf. Deze laatste heeft ons echter verzekerd de persoonlijke beschermeling van de heer Tibet te zijn. Daarom willen we de heer Tibet er wel aan herinneren, dat een blad als het onze angstvallig over zijn goede reputatie moet waken en dat dergelijke dingen echt niet meer voor mogen komen.

(Zie blz. 10)

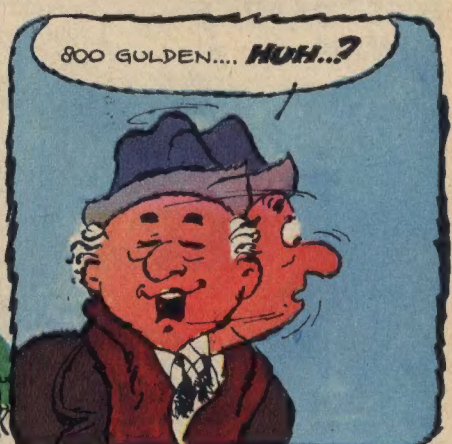
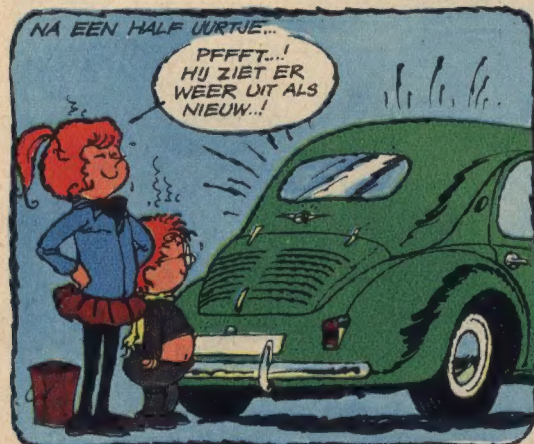
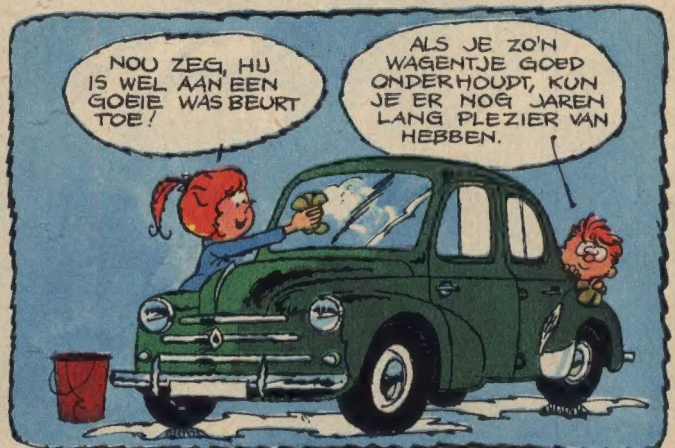
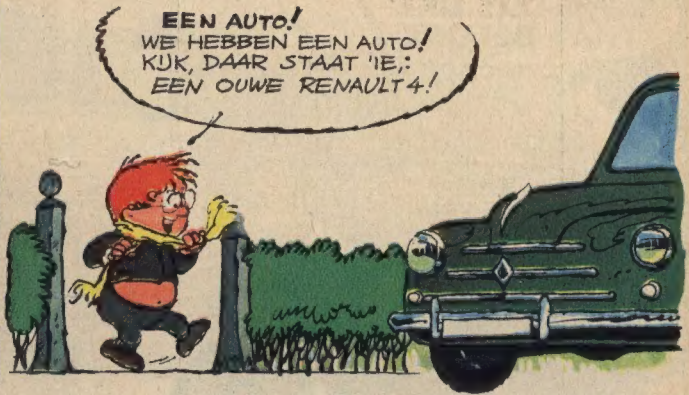


Bij de foto's : links de heer Tibet en rechts de heer Shnrf.



JAN KRUIS:

GREGOR

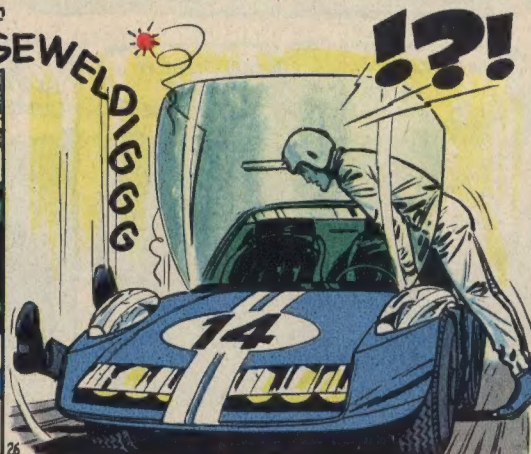
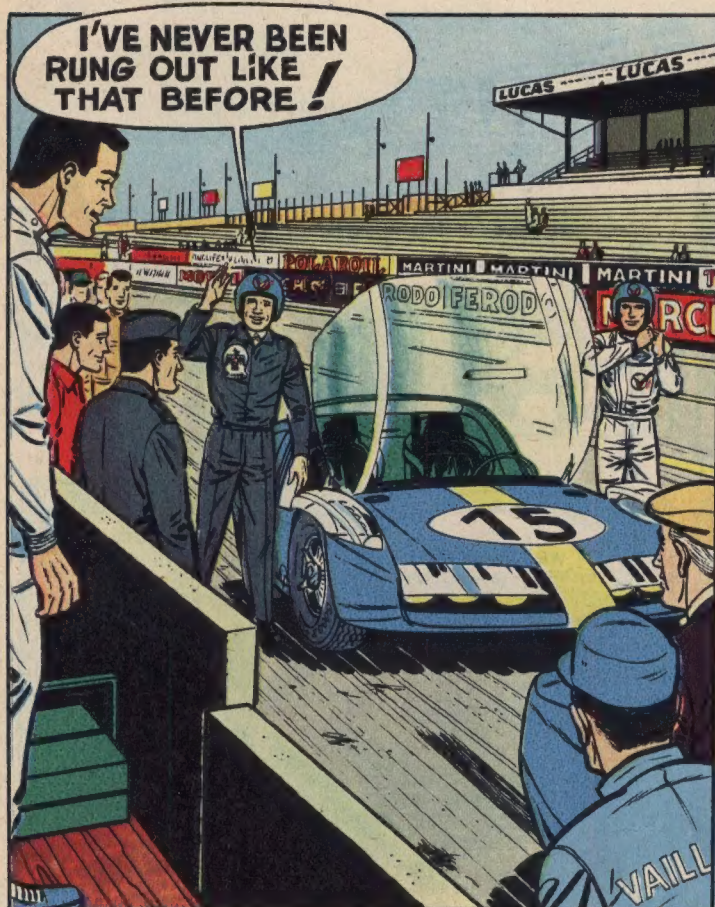




EEN AVONTUUR VAN
MICHEL VAILLANT

CONCERTO

Michel stopt bij de pits, maar Steve rijdt door en alles wijst



VOOR PILOTEN

DOOR Jean Graton



op, dat hij het ronderecord gaat verbeteren.



HELLO, KEREL, HOE ZIT DAT NOU? KUN JE NIET MEER STAAN?

JAWEL, MAAR MIJN KNEIEN KNIKKEN EEN BEETJE...



EN? HEREN PILOTEN? HOE IS DE PROEF BEVALLEN?

WEL... EH... IK BEN BLIJ, DAT IK WEER VASTE GROND ONDER MIJN VOETEN HEB...

JE HAD DE ZENUWEN, HË, SUPERMAN?



IN ELK GEVAL ZIEN WE ELKAAR VANAVOND WEER BIJ TANTE LEONIE... DAAR ZULLEN WE DAN WEL UIT- ZOEKEN WIE HET ERGST GEBEEFD HEEFT.



BOB, HEB JE ZIN OM VANAVOND MET ONS MEE TE GAAN? IK DENK, DAT DE HEREN PILOTEN DE REKENING WEL ZULLEN MOETEN BETALEN. MORGEN STAAT NOG TE BEVEN OP ZIJN BEEN!

IK BEN ALLEEN MAAR EEN BEETJE ZENUWANTIG.

O.K. ! IK GA MEE!



MENEER WARSON, IK MOET U EVEN SPREKEN!

EN IK OOK!



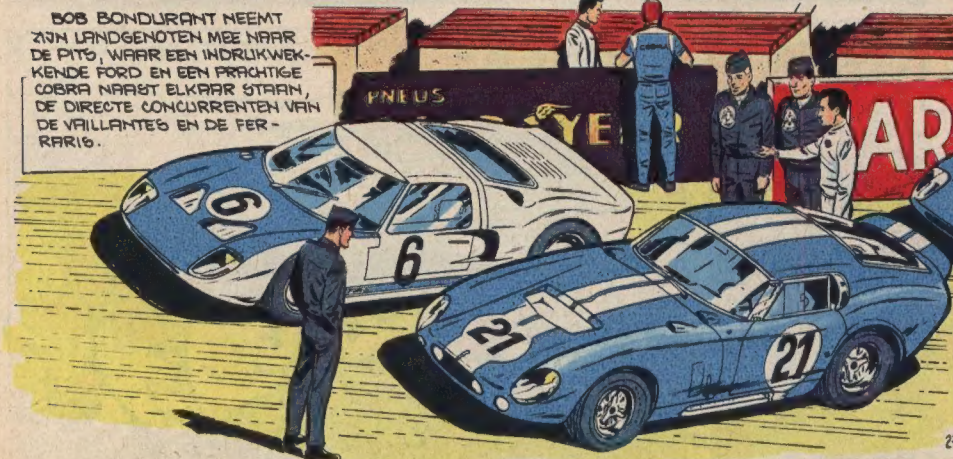
OHOO, IK GELOOF, DAT HET HARD TEGEN HARD GAAT...



NOU, DAT IS OOK WEER ACHTER DE RUG... ZE WAREN WEL VERPLICHT ER IETS VAN TE ZEGGEN... MAAR ALLES IS GOED AFGELOPEN EN TENSLOTTE IS HET MIJN SCHULD TOCH NIET, DAT DE VAILLANTES ZO SNEL GAAN!

WE VERTREKKEN OM ZES UUR...

ZULLEN WE DAN NU EEN KIKJE GAAN NEMEN BIJ DE FORDS?



BOB BONDURANT NEEMT ZIJN LANDGENOTEN MEE NAAR DE PITS, WAAR EEN INDRIJKWKKENDE FORD EN EEN PRACHTIGE COBRA NAARST ELKAAR STAAN, DE DIRECTE CONCURRENTEN VAN DE VAILLANTES EN DE FER-RARIO.

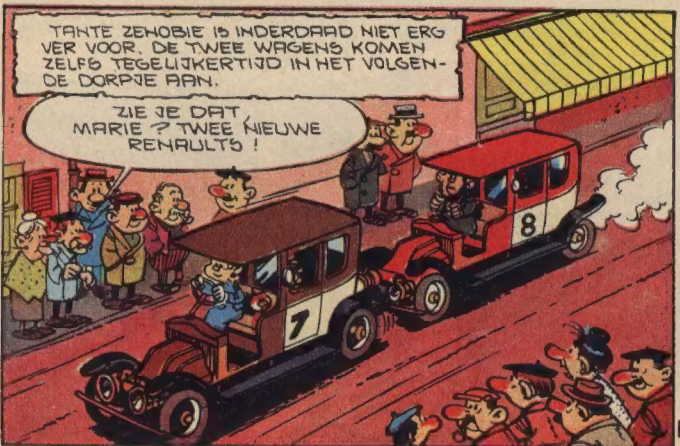
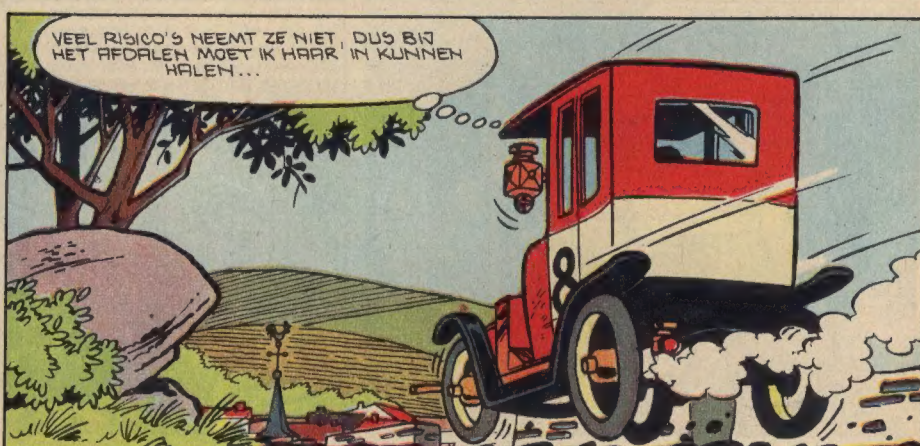
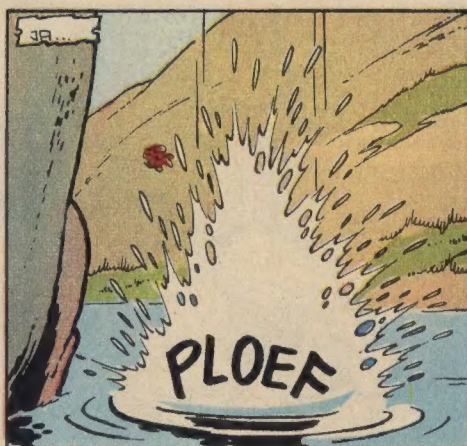
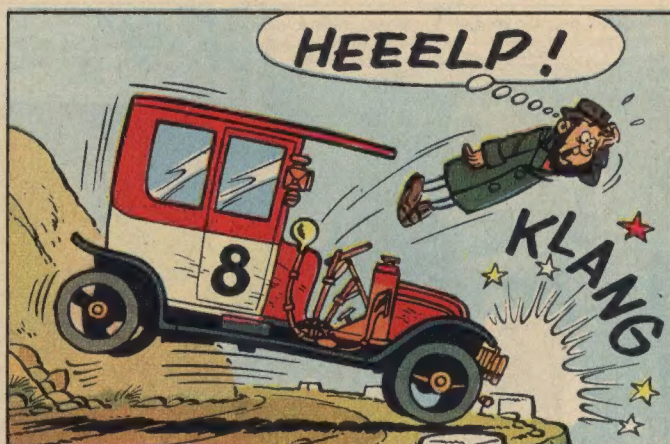
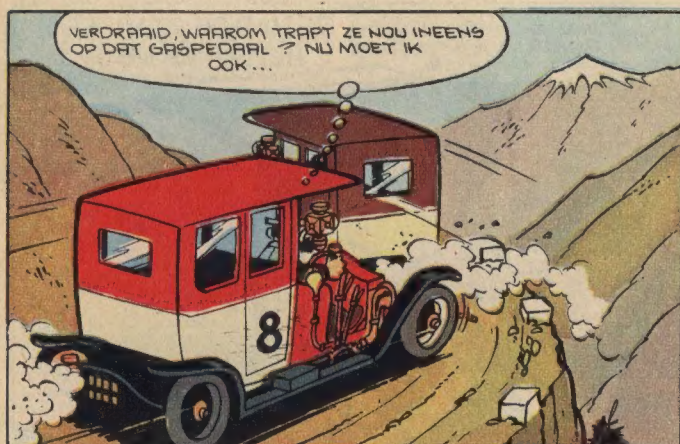


JONGENS, HET IS TIJD OM NAAR TANTE LEONIE TE GAAN. KOM MEE!



TANTE ZENOBI

Deelnemer nr 8 heeft tante Zenobie ingehaald en besluit haar



E

IN PLAATS VOOR DE VETERANEN!

door MARECHAL
en MITTEL

met wagen en al in het ravijn te laten storten...



wordt vervolgd

DE KOENE

Mandraga, de geheimzinnige vrouw in het woud, verzorgt de gewonde ridder. De jonge



R I D D E R

door
Fr. CRAENHALS

Walburge kijkt nieuwsgierig door het raam en rent dodelijk geschrokken weg...

DE VOLGENDE OCHTEND VINDEN WE DE ZWARTE PRINS EN ZIJN MANNEN TERUG. DE PRINS IS BIJZONDER SLECHT GEHUMEURD. DE VERKENNERS, DIE HIJ UITGESTUURD HEEFT, BRENGEN HEM STEEDS METZELFDE BERICHT...

NIETS TE ZIEN!

NIETS TE ZIEN, HEER!

ZE HOUDEN ZICH NATUURLIJK ERENS VERBORGEN... MAAR IK ZAL ZE VINDEN!

EINDELIJK!

HEER, EEN BOER HEEFT ONS VERTELD, DAT HIJ TWEE RUITERS GEZIEN HEEFT. HIJ HEEFT ZE BESCHREVEN EN HET KUNNEN ALLEEN MAAR GAUDIN EN BRADROC ZIJN!

HOUWELAERT, GA DIRECT DE TROEPEN WAARSCHUWEN EN LAAT ZE METEEN HIERHEEN KOMEN!

HAHA! DEZE KEER ZAL IK HET TESTAMENT VAN UBALD DE KRUIGER IN HANDEN KRIJGEN! NU ZAL IK DE RIJKSTE MAN TER WERELD WORDEN!

AAN DE RAND VAN HET BOS VINDEN WE BRADROC EN GAUDIN TERUG...

GENIAAL IDEE VAN DAT JONG, WAAR OF NIET! HAHA!

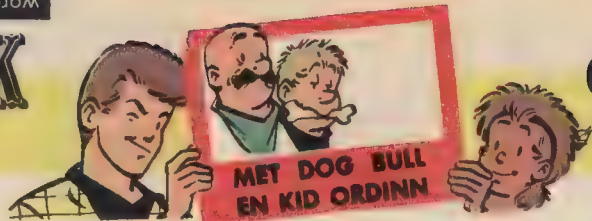
capjassen en de sheriff keek toe...

door **TIBET**

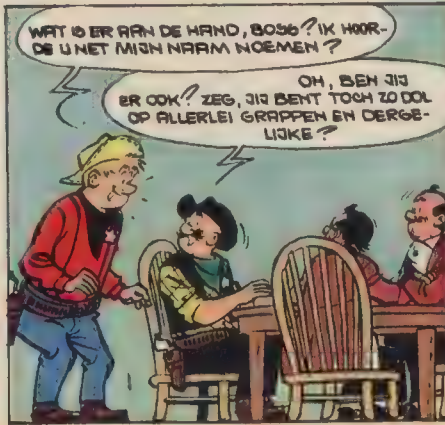
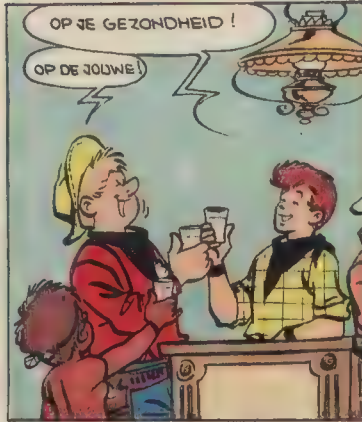
naar een scenario van
A.P. DUCHATEAU



CHICK BILL



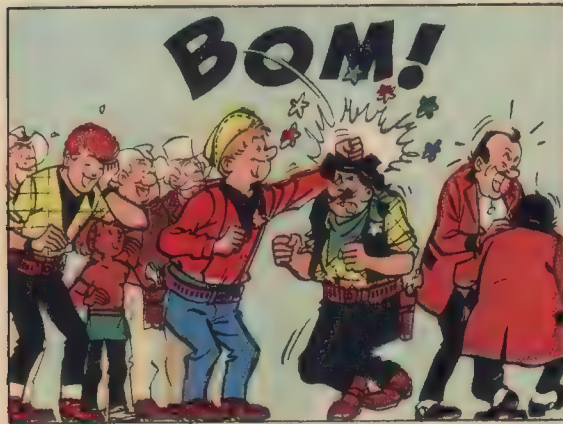
Grapjassen werden





CHICK

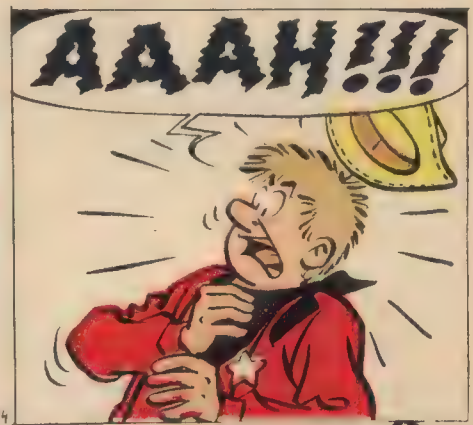
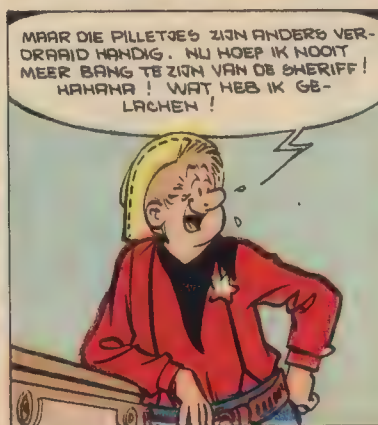
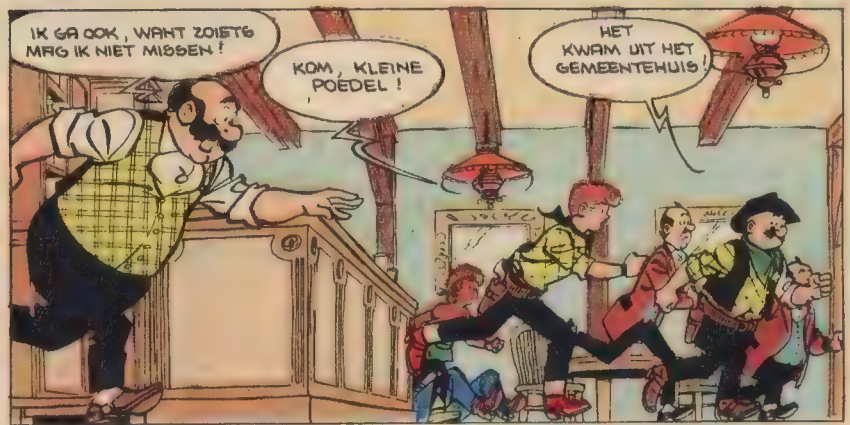
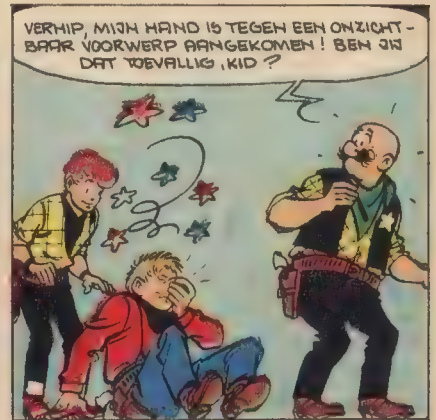
De gebroeders Gadget doen zich voor als detectives van de Federale Recherche. Om te



BILL



voorkomen, dat er verdenking tegen ze gekoesterd zal worden, besluiten ze een arap uit te halen met Kid Ordinn.



Ziehier de geschenken die
je gratis kan verkrijgen
dank zij de

KUIFJE'S BON



DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S

België (1 en 2) : 17 reeksen.
Europa : (1 tot 4) : 40 reeksen.
Amerika (1 en 2) : 20 reeksen.
De ruimte : 9 reeksen.

Canada : 10 reeksen.
Per reeks van 10 kleurenfoto's : 50 punten.

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD

I. De Oudheid : 11 reeksen - II. Rome : 11 reeksen - III. De Middeleeuwen : 11 reeksen.
Per reeks van 15 chromo's : 50 punten.

KUIFJE'S CHROMO'S (COLLECTIE ZIEN & WETEN)

Luchtvaart : 6 reeksen - Luchtvaart (Oorsprong tot 1914) : 10 reeksen - Luchtvaart (Oorlog 1939-1945) : 10 reeksen - Automobielen (Oorsprong tot 1900) : 10 reeksen - Zeevaart (Oorsprong tot 1700) : 10 reeksen. - Per reeks : 100 punten.

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST

18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : 200 punten.

NUTTIGE GESCHENKEN

Album om te kleuren : 100 punten - KUIFJE'S portefeuille : 200 punten - KUIFJE'S puzzel : 6 verschillende tekeningen, 300 punten per puzzel - Mascotte Bobbie (in vinyl) : 300 punten.

ALBUMS

Aardrijkskunde of Geschiedenis : 36 fr PER DEEL.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte en Canada zijn verkrijgbaar in luxe uitgave : 49 fr per deel. Zien en Weten : 60 fr. per deel.
De Meisterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : 60 fr per deel.

RUILEN VAN DE PUNTEN

Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.-H. Speelkruis 1 tot 11, Brussel 7, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

VERKOOP VAN DE ALBUMS

Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op P.C.R. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL.

N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.



OP DE VOLGENDE
KWALITEITSPRODUCTEN
STAAT EEN KUIFJE'S BON

Reinigingsproduct AJAX AMMONIA
Chocolade smeerpaste CHOCOSWEET
Koffie CLE D'OR
Tandpasta COLGATE
Product voor de afwas EKO
KUIFJE'S fruit
Margarine INA
Weekblad KUIFJE
Limonaden JU'CY en WHIP
Vulpen, vulpotloden,
ballpoint en inkt LE TIGRE
Albums van de LOMBARD collectie
Conserven en confituren MATERNE
Melkproducten NOSTA
Weekblad ONS VOLKSKE
Zeep PALMEX
Toiletzeep PALMOLIVE
Tafelbier PILSBERG
Olie PRINSOR
Siropen PROSMANS en
Prince de Liège
Waspoeder SOLEIL
Daagwaren TOSELLI
Bronwater TOP BRONNEN
Tafelbier VIKING



jij schrijft...

KUIFJE
ANTWOORDT

COWBOYS EN VOLLEDIGE VERHALEN

Beste Kuifje. Ik lees altijd met veel enthousiasme je blad, maar zou je niet wat meer volledige verhalen kunnen publiceren of verhalen over meer pagina's? Verder ben ik dol op Ringo en Chick Bill. Ik lees niets liever dan cowboy-verhalen!

Claus Vernaal, Oosterbeek.



Zo te zien zijn de volledige tekenverhalen tegenwoordig nogal in de mode. Je kunt in elk geval gerust zijn. We hebben stapels volledige verhalen in voorraad over 4, 5, 6 en zelfs 8 bladzijden. En wat die cowboy-liefde van je betreft, binnenkort kun je je hart ophalen, want we hebben een fantastische verrassing voor je in petto.

SCHAKEN

Beste Kuifje, zou je misschien iets over het schaakspel willen vertellen?

Martin Van Velzen, Gent.



Heel in het kort kunnen we je vertellen, dat het schaakspel, een ingewikkeld denkspel, waarschijnlijk van Indische oorsprong is, want de oudste berichten over schaken komen daar vandaan en dateren uit de 6e eeuw n. Chr. Schaken werd in Europa bekend rond de 9e en de 10e eeuw. Via Spanje, Italië en Frankrijk werd het spel over heel Europa bekend. Vooral Rusland heeft nu veel topschakers.

Wat de regels van het schaakspel betreft, daar kunnen we niet veel over zeggen. Maar er zijn genoeg pocketboekjes in de handel waar je alle nodige gegevens uit kunt halen.

MICHEL VAILLANT

Mijn grote favoriet is Michel Vaillant. Vooral het verhaal over de ridder van Königsfeld vond ik prachtig. De volledige tekenverhalen lees ik ook graag. Ik knip ze altijd uit en neem ze dan mee naar school om ze als documentatie te gebruiken.

Guy Wanner, Den Haag.

Michel Vaillant zal voorlopig nog wel in ons blad blijven, hoor, dus maak je maar geen zorgen. De grote belangstelling voor onze volledige tekenverhalen is voor ons natuurlijk een reden er steeds meer te publiceren. We vinden het fijn, dat je op school zo goed kunt gebruiken.

ADAMO

Beste Kuifje, zou je me alsjeblieft een paar dingen over Adamo willen vertellen en me zijn adres geven, zodat ik hem kan schrijven?

S. Dieudonné, Tombeek.

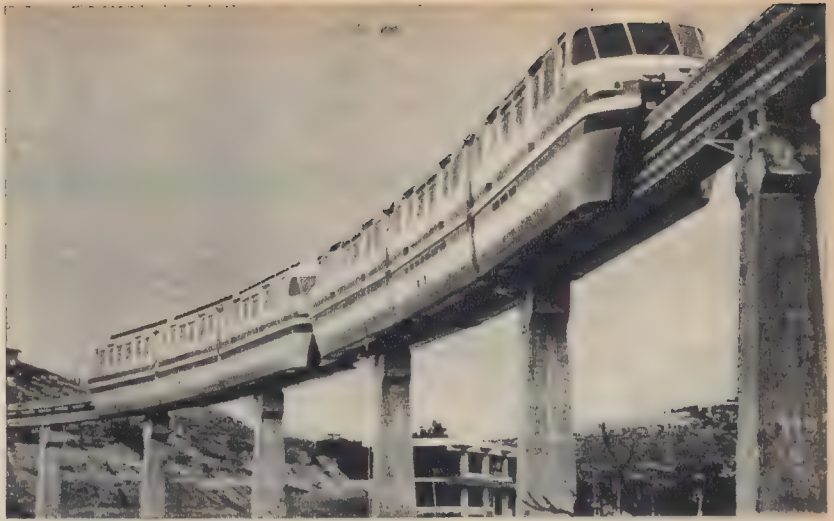


Adamo werd op 1 november te Cosimio bij Rome geboren, maar zijn familie komt oorspronkelijk uit Vittoria in Sicilië. Vlak na de tweede wereldoorlog kwam de familie Adamo naar België. De jonge Adamo is te Jemappes en in Doornik op school geweest. In 1959 deed hij mee aan een soort «springplankuitvoering» en had al direct succes. Hij heeft al heel wat liedjes geschreven en ze met evenveel succes op de markt gebracht.

Als je hem wilt schrijven, kun je je brief gewoon naar de firma sturen, die zijn grammofoonplaten uitgeeft, dan komt hij wel terecht.

De eerste monorail ter wereld, die geregelde passagiersdiensten onderhoudt, verbindt het vliegveld van Tokio met het centrum van die stad.

SNELSTE TREIN TER WERELD



DE bezoekers van de Olympische Spelen in 1964 die per jetliner naar de eilanden van de rijzende zon reisden, konden op het grote, moderne vliegveld in een comfortabele monorail stappen die hen in 15 minuten naar het centrum van Tokio bracht en meteen een close-up van de stad gaf vanaf de huizenhoge betonnen baan die dwars over de stad is gebouwd.

In het centrum stond de reizigers, die naar Osaka wilden, een tweede verrassing te wachten: de blauw-ivoorwitte « super express » trein met voorop de locomotief, die Hikari, « Licht », werd gedoopt. Deze loc geeft de trein een snelheid van over de 200 km per uur. Daarmee bezit de New Tokaido Line de snelste trein ter wereld.

De grote snelheid is alleen bereikbaar op een traject zonder kruisingen of andere hindernissen. Verder moet het railbed zo goed zijn gelegd, dat de trein niet kan gaan slingeren. De snelle technische ontwikkeling die Japan op het ogenblik meemaakt, schept de mogelijkheid voorzieningen in het wegennet met grote autobanen op te lossen en nieuw aan te leggen spoorwegen direct geschikt te maken voor het rijden met zeer snel materieel. 256 Kilometer per uur was de officiële waarneming bij de eerste proefrit, geen kleinigheid!

Dat de nieuwe treinen nodig zijn illustreren de spoorboekjes: in het spitsuur vertrekt vanuit Tokio in iedere richting om de twee minuten een trein met acht rijkstuggen. Dat moet een geweldig groot station zijn! Hebben wij in Europa een antwoord klaar op de Japanse uitdaging?

Tussen Brussel en Amsterdam rijdt een beetje zielig « internationaal » treintje. Het internationale kun je opmaken uit de meertalige opschriften die het gebruik van de noodrem uitleggen en het steken van lichaamsdelen uit het raam ontraden.

Er is een restauratie en een groter gedeelte 1e klasse, maar een van de drukste treinen van West-Europa is deze beslist niet.

De nieuwe TEE, ja, dat is het wel, modern van vormgeving, zilvergrijs van kleur, daar is wat meer belangstelling voor. In de krant kunnen we echter steeds weer lezen hoe moeilijk het is het uitgebreide net van treinverbindingen, zoals wij dat in de Benelux hebben, rendabel te maken. Het autoverkeer neemt geweldig toe en de spoorwegen verkopen een paar kaartjes minder. In diezelfde krant lezen wij echter ook, dat de spoorwegingenieurs niet stil zitten. Er wordt apparatuur

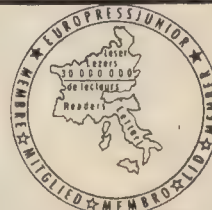
ontworpen om treinen op afstand te kunnen besturen. In Rusland wordt geëxperimenteerd met de eerste gas-turbine motoren die op goedkopere brandstoffen kunnen lopen en eenvoudiger van konstruktie zijn. Niet zo verwonderlijk in een land dat de helft van het wereldgoederen-verkeer per spoor voor haar rekening neemt.

De spoormensen ondervinden zelf tijdens hun diensten dat het wagenziekte veroorzakende schommelen en het wachten op aansluiting de hinderlijkste factoren in het treinverkeer van vandaag zijn. Bij de Britse spoorwegen bijvoorbeeld is men radicaal te werk gegaan bij het ontwerpen van nieuwe rijkstuggen. De wagons zijn kritischer bekeken dan ooit door de passagiers geschiedde, en lijsten met honderden factoren zijn opgesteld voor het nieuwe ontwerp.

De proeftrein heeft alweer ruim een jaar op verschillende trajecten gereden. De wagons zijn lichter, rusten op luchtdrukvering, zijn geluidsgeïsoleerd door een laag glasfiber onder de plastic vloer. Alle wagons zijn voorzien van een perfect ventilatiesysteem dat verkoelt zowel als verwarmt, al naar de omstandigheden. De raampjes, pardon ramen, kunnen niet eens meer open. Alleen voor het geval dat de ventilatie uit zou vallen zijn enkele schuivend gemaakt. Het elkaar in de weg lopen in de deuropeningen blijkt bij deze nieuwe trein voor een groot deel verholpen door veel grotere hallen en sterk verbreedde deuren, niet alleen aan de uiteinden, maar ook in het midden van de wagen. Het kan niet uitblijven, alles zal beter sneller en gerieflijker worden.

De realiteit is echter dat er al zoveel rails liggen en zoveel treinen lopen die niet veel harder dan honderd km per uur kunnen rijden, dat het heel erg moeilijk zal zijn de voorspelling van de technici waar te maken, die zeggen dat de gemiddelde snelheid van de treinen in de niet zo ver verwijderde toekomst 165 km/uur zal worden.

Er wordt wel aan gewerkt!



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgeven
P.-H. Spaeklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur: Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Hoofdredak.: H. LIESSE
Heldredak.: N.V. PERIODICA



KUIFJE - NEDERLAND

Redaktie-Adm.: Nijverheidsweg, 3, IJsselstein - Tel 03478-2122
Postbus 2186, Utrecht. Giro 37.43.17, Utrecht

NIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 26.
Zwitserland: INTERPRESS S.A. 16, rue Beauséjour 1.000, Lausanne
Canada: LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

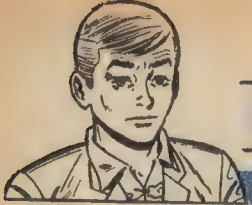
ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F

* Advertenties voor België: PUBLIART Brussel, Tel. 22.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND,
Postbus 2186, Utrecht. Tel. 03478-2122 of 030-18441.



Daar gaat hij, de snelste trein ter wereld, topsnelheid 250 km/uur!



DE WREKER VAN

Te Rochefort ontmoet Jimmy een jongedame, die hem aanraadt de plaats zo vlug mogelijk



WAAROM MAG IK UW GEZICHT NIET ZIEN? BENT U SOMS BANG, DAT IK U ZOU HERKENNEN EN NAAR DE POLITIE ZOU GAAN?



ALS U ME BETER KENDE, ZOU U WETEN, DAT IK ZOIETS NOOIT ZAL DOEN! IK WIL ALLEEN WETEN WIE DAARNET OP ME GESCHOTEN HEEFT!

OH...
HEEFT HIJ HET
TOCH GEDAAN...



INDERDAAD EN HET SCHEELDE
MAAR EEN HAARTJE OF IK STOND HIER
NIET MEER! TOE, ZEGT U ME NU

NEE, DAT KAN IK U NIET
ZEGGEN! MAAR IK SMEEK U,
GA ZO VLUG MOGELIJK
HIER WEG! HIJ ZAL HET
OPNIEUW PROBEREN!



TOE, WEES NOU EVEN VERSTANDIG!
NIEMAND HEEFT ONS HIER GEZIEN EN
IK BEN EEN HEEL GEJULDIG MENS, MAAR
ALS U ME NIET BINNEN TIEN SECONDEN
ZEGT, WIE DIE SCHERPSCHUTTER IS,
ZAL IK U MEENEMEN NAAR HET
RESTAURANT EN...



NEE! ALSTUBLIEFT,
DOE DAT NIET!

ZEG ME DAN
ZIJN NAAM!



NEE, IK KAN HET
NIET... IK KAN HET
ECHT NIET...

U WILT NIET, HÈ! GOED,
DAN ZAL IK U IETS ANDERS
VRAGEN. WAT HEEFT DIE
GEHEIMZINNIGE BESCHERMING
VAN U TEGEN ME?



HET KOMT DOOR UW NAAM...
EN AANGEZIEN U ALLES
WILT WETEN



HIEROM! ZIET U
MIJN GEZICHT?
MOOI, HÈ!

29

MALAGNE

DOOR RAYMOND REDING

verlaten, omdat hij in levensgevaar verkeert. Ze houdt steeds haar gezicht verborgen.



u wenst leiding te geven? maak er uw beroep van!



Bent u de jongeman naar wie uw makkers luisteren? Bent u de flinke kerel die men de organisatie toevertrouwt? Bent u zowel op school als in gezelschap de durver, de gangmaker, de richtinggever? Neemt u gaarne initiatieven?

Zo ja, dan bent u een geboren chef.

Waarom die gave niet benutten? Zij die bevelen worden beter betaald en meer geacht; hun leven is interessanter. Rangschik u onder die bevoorrechten!

In de Onderofficierscholen van de Krijgsmacht leert u de kunst van het bevelen.

Zodra u in de school bent trekt u een wedde van ongeveer 60.000 F per jaar. Na een jaar zult u korporaalsstrepes dragen en kunt u zich vervolmaken in een gespecialiseerde school. Na twee jaar staat u aan het hoofd van uw sectie, van uw ploeg. U voert het bevel over 5, 10 of 15 man waarvan u de chef bent. De Luchtmacht, de Zeemacht en de Landmacht stellen u tientallen betrekkingen als onderofficier voor, waaronder u er een vindt naar uw maat. Wij vragen u geen indrukwekkende diplo-

ma's en ook geen ondervinding. Alleen volstaan uw leidershoedanigheden, uw toewijding, uw ambitie, goede wil, ja niets dan goede wil. In ruil geven we u de nodige opleiding. Vergeet niet dat een bij het leger ontwikkeld leiderstalent u het altijd zal toelaten een hogere post te bekleden... zelfs in het burgerleven. Vraag heden nog inlichtingen:

INFOSERMI Zuidstraat 90 - Brussel 1
Tel. (02) 13.31.99 - 13.31.22

Brugge : Kuiperstraat 21 - Tel. (050) 344.17

Gent : Burg. de Kerckhovelaan 39 - Tel. (09) 25.89.68

Antwerpen : Marialei 53/5 - Tel. (03) 39.58.61

Hasselt : Guffenslaan 24 - Tel. (011) 212.40

KRIJGSMACHT



GROTE PRIJSKAMP VOOR TIENERS



1000 geweldige prijzen!

Twee auto's MGB (taks inbegrepen)!

Twee reizen naar Tahiti!

Twee reizen naar Miami!

Motorfietsen, radio's,
platendraaiers enz... enz... jonge,
jonge prijzen, voor Jonge Mensen!

In iedere kruidenierszaak waar
Coca-Cola wordt verkocht, kunt u
een deelnemingsformulier en het
prijskampreglement krijgen.
De prijskamp wordt afgesloten ver-
klaard op 15 JUNI AANSTAANDE.

**alles
gaat beter
met
Coca-Cola**

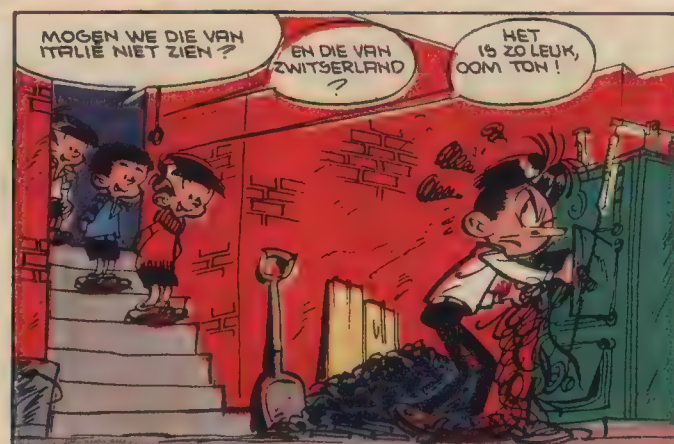
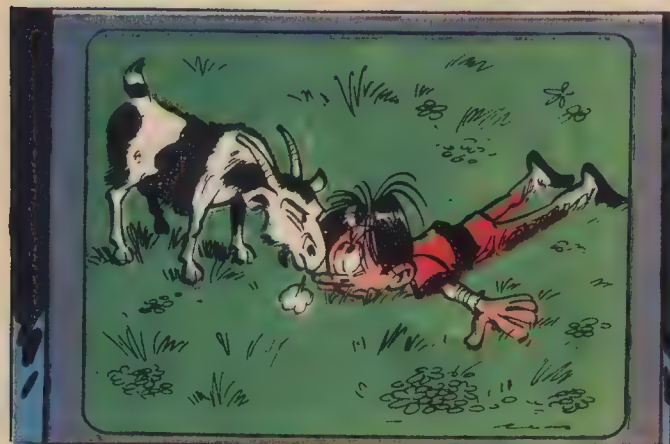
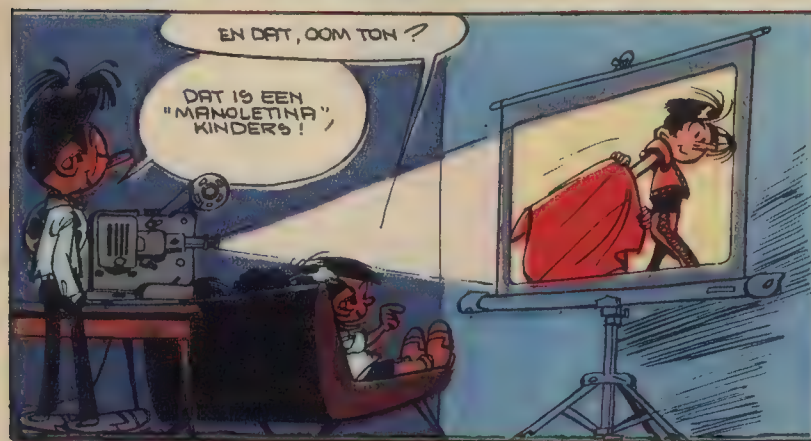
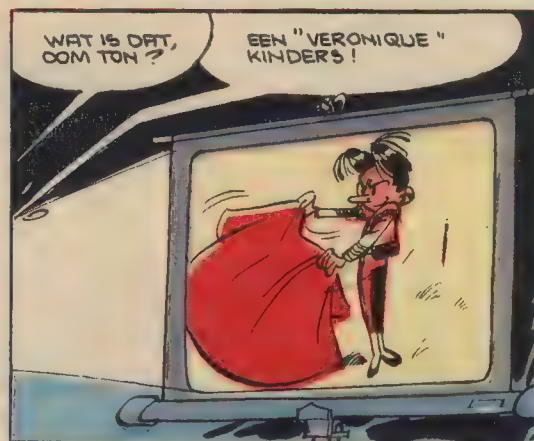
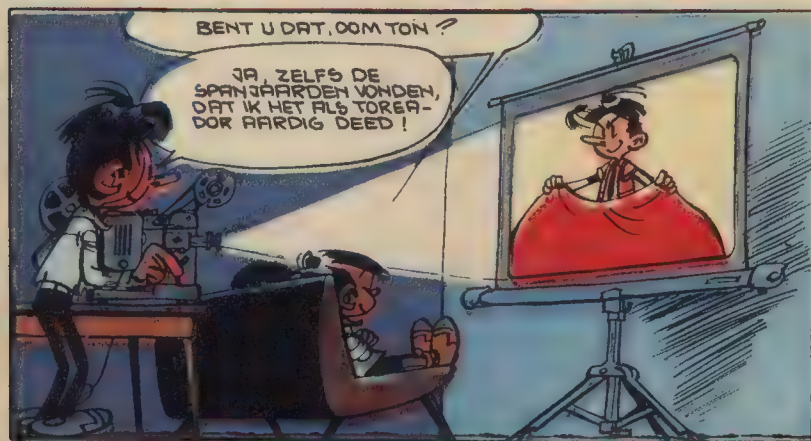




TON en TINNEKE

door Antwan

DIE GOEIE OUWE TIJD!



DINGELUS 001

HELPT EEN HANDJE!

EEN mens moet met zijn tijd mee weten te gaan.

Onze eeuw staat volkomen in het teken van de elektronica, daar kunnen we nu eenmaal niet stilzittend aan voorbij gaan.

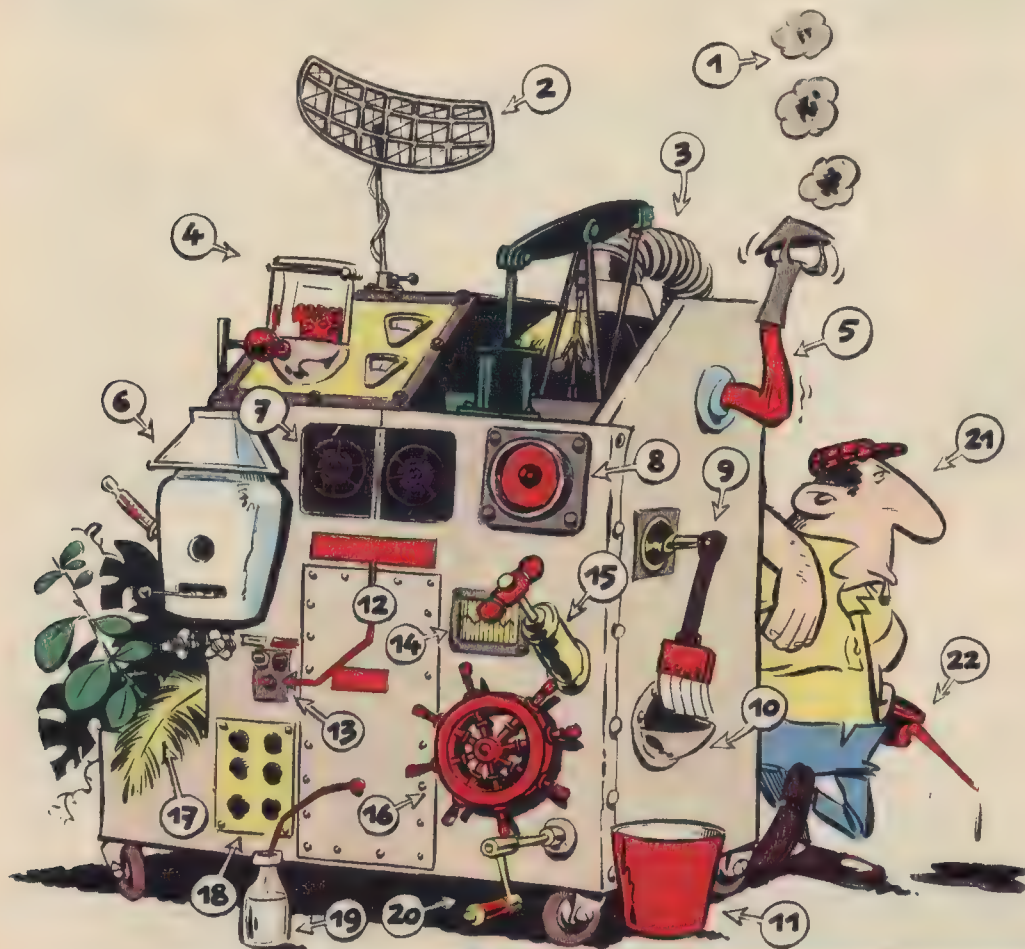
Natuurlijk moet ook onze firma gelijke tred houden met de vooruitgang en daarom heeft de directie maar eens diep in de achterzak getast voor de aankoop van een

DINGELUS 001,

het beste en meest volledige elektronische brein, dat op het ogenblik op de markt is. Ieder, die ons geschreven heeft naar aanleiding van onze grote prijsvraag, onze verkiezingen, geniale ideeën of iets anders, kan gerust zijn.

Onze DINGELUS 001 verzorgt, onder het wakend oog van Karel'tje, onze technicus (hij hoorde bij het apparaat en daarom hebben we hem er maar bijgenomen) elke brief en kaart met dezelfde nauwkeurigheid.

Tijdens de inlooperperiode hebben we echter toch maar besloten de traditionele jury te handhaven. Deze jury controleert nog eens alle antwoorden en inzendingen. De uitslagen in ons blad zijn het resultaat van deze controle door het menselijk oog. We geven echter volmondig toe, dat de toekomst volledig aan Dingelus 001 behoort. In de loop van de nu volgende weken zal dat overvloedig bewezen worden. Daarom zeggen wij dus : « WORDT VERVOLGD »...



1. Het elektronisch brein staat, zelfs als het niet werkt, nog onder druk.

2. Radar-antenne (heeft tot taak ideeën uit de lucht te plukken).

3. Stoommachine (alleen gebruikt tijdens storingen op het elektriciteitsnet).

4. Voorraad vitamine A.

5. Schoorsteen.

6. Geyser met thermometer (nodig om het brein op kookpunt te brengen).

7. Heel zachte muziek, buitengewoon goed geschikt om na te denken.

8. Elektronisch oog. Lijkt een tikkel'tje op een judas-oog in de voordeur.

9. Beweegbare arm en hand. De hand verzamelt de antwoorden in 10 om ze vervolgens in 11 te deponeren.

11. Prullenmand.

12. Deur voor nieuwsgierige of sceptische bezoekers. Let goed op de diverse opschriften. Als het rode lichtje aangaat, nadat u gebeld hebt (1), wacht dan geduldig af. (Kort het wachten door bijvoorbeeld met (18) te spelen).

14. Peilllood (voor diepgaande ideeën).

13. Pomp voor drievoudig gebruik : a) heft eventuele storingen in de kringloop op (horsenschudding); b) wordt gebruikt voor het doorsmeren;

c) brengt de stemming op peil.

16. Roer (om alle ideeën in goede banen te leiden).

17. Plantenbak (als het brein vermoeld is kan het hier een luchtje scheppen en op adem komen).

18. Knoppen (absoluut ongevaarlijk, want ze zitten er zuiver voor de show).

19. Melk : elk elektronisch brein kan erover meepraten : drink elke dag uw hectoliter melk.

20. Starter (buiten de kantooruren niet aanraken).

21. Karel'tje, onze technicus.

22. Ollespuut, die op nogal slordige wijze vastgehouden wordt.

Je onafscheidelijke vriend

de vulpen

KUIFJE



VERVAARDIGD
DOOR

Le Tigre



met
KUIFJE'S BON.

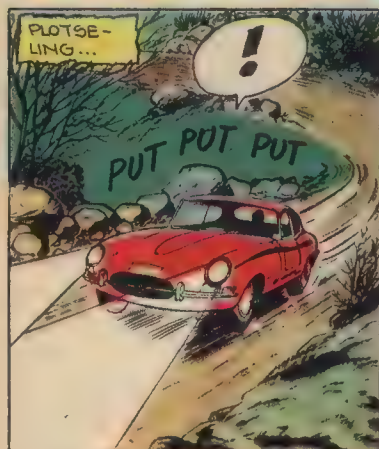
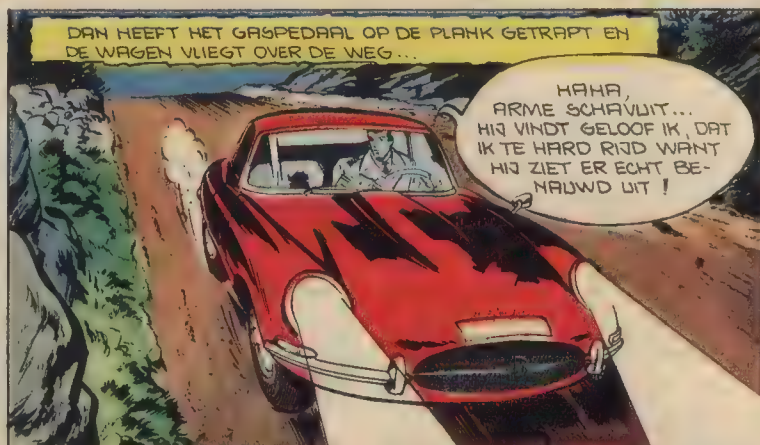


publiart

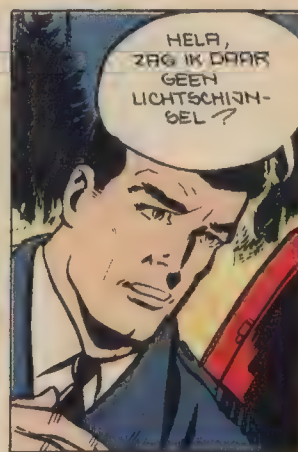
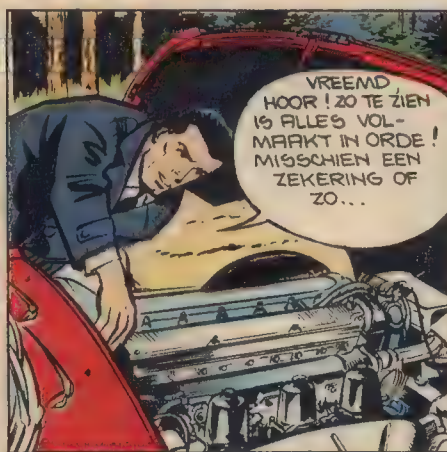
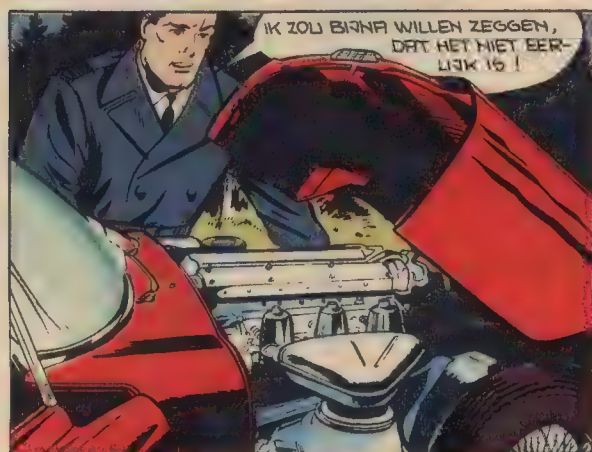
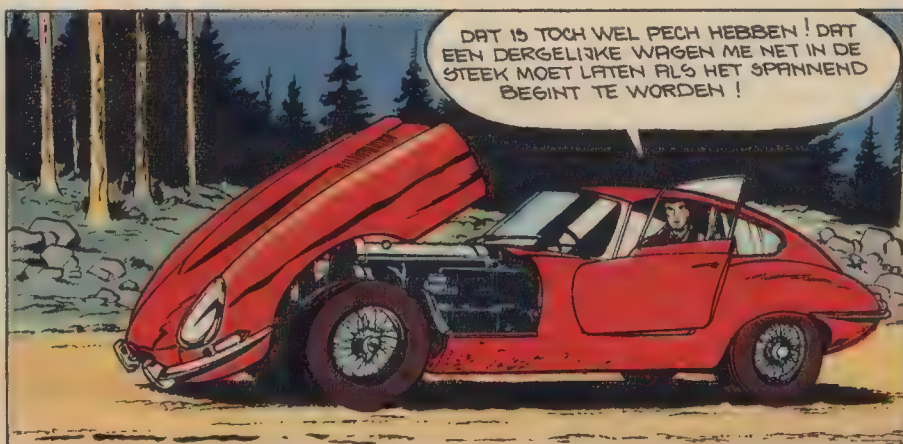


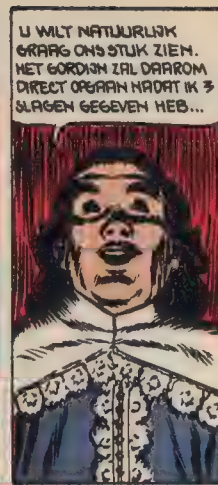
DAN CO

Dan wordt opgewacht door een paar onzure kerels, die het stuk metaal willen hebben,



dat Dan gevonden heeft op de plek, waar het vliegtuig van Jacques Gagnon neergestort is.





HOOGGERICHT PUBLIEK,
WE HETEN U HARTELIJK
WELKOM EN ZIJN VEREERD
DOOR UW BEZOEK !

U WILT NATUURLIJK
GRAAG ONS STUK ZIEN.
MET GORDIEN ZAL DAAROM
DIRECT ORGAAN NA DAT IK 3
SLAGEN GEGEVEN HEB...

DE MUSKETIER en de ZAKKENROLLER

*Spel in drie bedrijven
van meester Acar
Regie en decors van
L. F. Funcken*



VERDRAAD, AL DRIE UUR ! IK MOET OPSCHIE-
TEN, WANT D'ARTAGNAN WACHT OP ME
IN HET LOUVRE EN DAN MOETEN WE
SAMEN NAAR MENEER DE LA TOURNIERE
OM HALF VIER !

IN DIE DRUKTE KOM IK HAARST
NIET VOORUIT ! ALS IK DAT STEEG
JE NEEM, ZAL HET BESLIST EEN
STUK SNELLER GAAN !



WAT IS HET HIER DONKER,
ZEG ! DE GEDROOMDE PLEK
VOOR EEN OVERVAL !



VRIEND, VOORLOPIG ZULT U
HIER EVEN MOETEN STOPPEN...
ALS U BEREID BENT UW GOUDSTUK-
KEN ZONDER TEGENSTAND AAN ONS
TOE TE VERTROUWEN, KUNT U ONGE-
HINDERD UW WEG VOORTZETTEN !

IK HAD
HET KUNNEN
WETEN !



NEE, KIJKT U MAAR NIET OM! DE TERUGTOCHT IS OOK NIET MEER MOGELIJK! UW GOUDSTUKKEN GRAAG, WAARDE VRIEND!

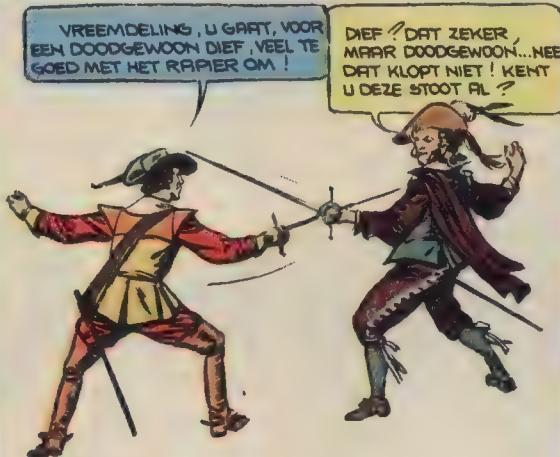


VEEL GOUDSTUKKEN HEB IK NIET EN ME. IK VREES ZELFS, DAT U HELEMAAL NIET TE VREDEN ZULT ZIJN MET DE INHOUD VAN MIJN BEURS! IK KAN ECHTER WEL EEN EXTRA-LES AAN UW OPVOEDING TOEVOEGEN!

BLIJF DAAR STAAN! DIT BEVALT ME!



HET KOMT MAAR ZELDEN VOOR, DAT WIJ IN ONS BEROEP TE DOEN KRIJGEN MET ANDERE MENSEN DAN EERZAME BURGERS, DIE DOODSBANG ZIJN!



VREEMDELING, U GAAT, VOOR EEN DOODGEWOON DIEF, VEEL TE GOED MET HET RAPIER OM!

DIEF? DAT ZEKER, MAAR DOODGEWOON...NEE, DAT KLOPT NIET! KENT U DEZE STOOT AL?



DAT SCHEELDE NIET VEEL!



EN IK KEN ER NOG MEER...



HEER, DE NACHTWACHT!



WAARDE VRIEND, STAAT U MIA TOE AFSCHEID VAN U TE NEMEN! IK KOM LIEVER NIET IN AANRAKING MET DE VERTEGENWOORDIGERS VAN DE WET! HET ZAL ME EEN WAAR GENOEGEN DOEN DIT ONDERHOUD EEN ANDERE KEER VOORT TE ZETTEN!



HOUD MOED! WE KOMEN!



HUM, IK VREES, DAT U WAT LAAT BENT, KAPTEIN!

DE SCHURKEN! ZE WORDEN MET DE DAG BRUTALER EN IK HEB NIET GE NOEG MANNEN OM OVERAL TE GELIJK TE ZIJN!



WAT LATER OP DE PONT NEUF (1)

EEN OPLOOPJE! OOK DAT NOG! IK HEB WEL PECH, HOOR!

(1) PONT NEUF: BRUG IN HET CENTRUM VAN PARIS, DIE NU NOG BESTAAT.

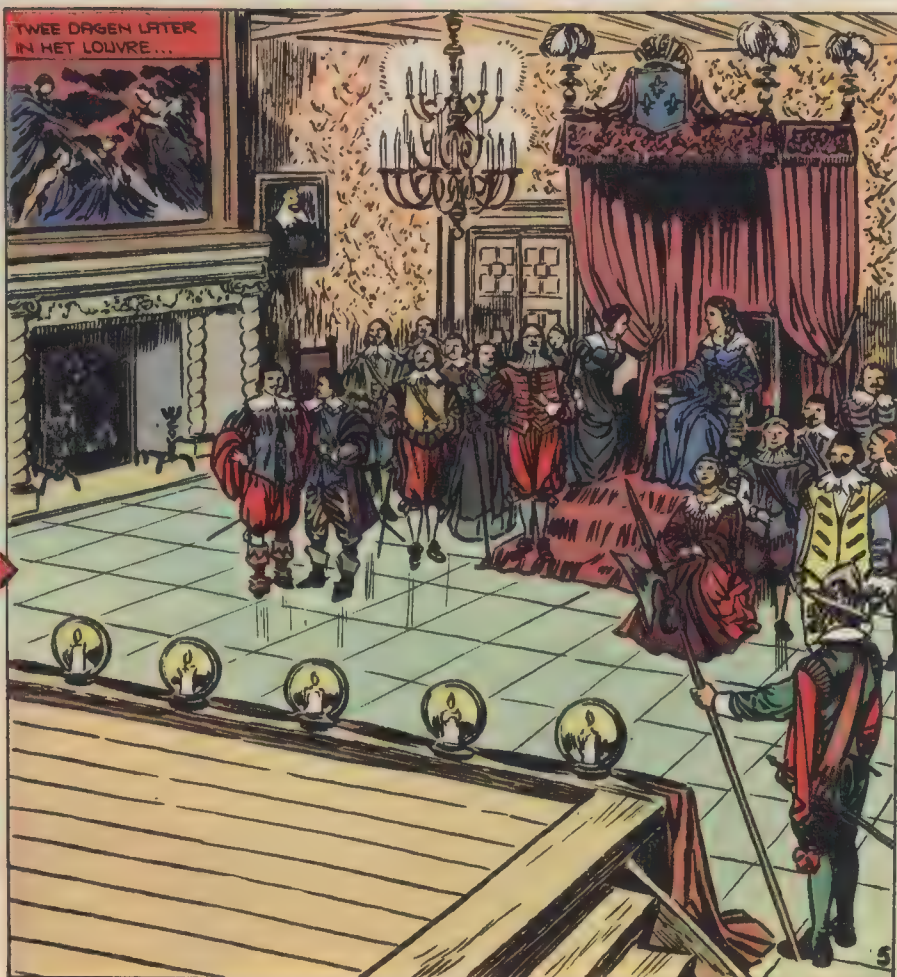
Zo was de Pont Neuf in de tijd van onze musketier

1. Standbeeld van Hendrik IV. Het beeld werd door Giovanni da Bologna, een Z.-Ned. beeldhouwer, in Italië gegoten en in 1613 door Pierre Tacca beëindigd. Dit werk werd op 23 augustus 1613 onthuld. Het was het eerste standbeeld in Parijs. Tijdens de revolutie werd het verwoest (12 augustus 1792). Het huidige standbeeld is van 1818. — 2. De huifkar van de toneelspelers. — 3. Fricasso. — 4. Scaramutio. — 5. Scapino. — 6. Guatsetto. — 7. Metzlin. — 8. en 10. Edellieden. — 9. Muskietier van de kardinaal. — 11. Burgers. — 12. Pad voor de voetgangers op de Pont-Neuf. Dit was iets heel nieuws in die tijd, want stoepen waren in Parijs nog onbekend. De eerste steen van de Pont-Neuf werd op zaterdag 31 mei 1578 door Hendrik III gelegd. Het duurde tien jaar voor men klaar was met het bouwen van de pijlers. Daarna liet men het werk elf jaar stilleggen. Onder Hendrik IV werden de werkzaamheden hervat en beëindigd op 20 juni 1603. De benodigde gelden kwamen in het

laatje door de belasting op wijn te verhogen. De Pont-Neuf was het hart van Parijs. Er kwamen boekenstalletjes, allerlei kooplieden probeerden hun waren aan de man te brengen, er zwierden straatzangers rond; goochelaars en... zakkenrollers... — 13., 14. en 15. Winkeltjes. Er waren bijna 29 van zulke winkeltjes op de Pont-Neuf. — 16. Muskietiers van de koning. — 17. De postkoets, een van de eerste openbare vervoermiddelen in Parijs. Een rit kostte vijf sol. (sou = 1/20 frank). — 18. Politie-patrouille.

HET LOUVRE VAN LOPEWIK XIII







IK VOEL ME HELEMAAL NIET OP MIJN GEMAK IN DEZE AFSCIJWE-
LIJK MOOIE KLEREN... IK DRAAG MIJN
GEWONE PAK EN MIJN HOGE LEREN
LAARZEN VEEL LIEVER!

NOU, GEEF MIJ MIJN UNIFORM MAAR



ALS JE WAT GEZEGD HAD OVER DAT
VREEMDE DJEL VAN JOU EN JE MOND GEHOU-
DEN HAD OVER DIE ITALIANEN, ZOU MEVKOUN
DE ST.-GAUDENS NOOT OP DIT KRANKZINNIG-
GE IDEE GEKOMEN ZIJN...



AHA, DAAR KOMEN DE HEREN
TONEELSPELERS AL!



DIE HARLEKIJN BEVALT ME NIET! ZIJN
SPEL SCHIJNT TROUWENS NIETS TE MAKEN TE
HEBBEN MET DAT VAN DE ANDEREN!



NOU,
DIE DURFT,
ZEG!





DEZELFDE AVOND...

EEN UIJR AL...
ZOU IK ME DAN VER-
GIST HEBBEN ?



HET SPJIT ME, DAT IK U HEB
LATEN WACHTEN !

IK DACHT WEL, DAT
U KOMEN ZOU !



EEN LANGE INLEIDING TOT ONS GESPREK ZAL WEL
NIET NOOIG ZIJN, NEEM IK AAN !

PRECIES !



DIT IS EEN PRACHTIGE GELEGENHEID
OM DE STOOT TOE TE PASSES, DIE IK VAN MIJN
OUDE WAPENMEESTER GELEERD HEB !



IK NEEM AAN, DAT MIJN LEVEN NU
VOLKOMEN IN UW HANDEN LIGT !



NEE, IK HEB HET RECHT
NIET UW LEVEN TE NEMEN. IK WIL ALLEEN
HET HALSNOER VAN U HEBBEN !

IS DAT DE PRINS VOOR
MIJN VRIJHEID ?



IK WEET, DAT U HET HALSNOER NIET GESTOLEN
HEBT OM UZELF TE VERRIJKEN, MAAR VOORAL
OMDAT U ERVAN HOUDT OPVALLENDE DINGEN
TE DOEN, WAARUIT UW GRENZELOZE MOED
BLIJKT ! MAAR ER ZIJN HEUS WEL ANDERE
MANIEREN OM MOED TE TONEN !

HUM...IK GELOOF,
DAT IK BEGRIJP WAT
U BEDOELT !



KEREL, JE BENT GEK ! MET ZOIETS HOEF JIJ JE
TOCH NIET BEZIG TE HOUDEN !

ACH, ALLES IS TOCH WEER IN ORDE GEKO-
MEN ! DE ECHTE HARLEKIJN IS BEVRIJD, DE
KONINGIN HEEFT HAAR HALSNOER TE-
RUG EN IK DURF TE VERVEDDEN, DAT
PARIS EEN DIEF ARMER, MAAR EEN VOO-
RRECHTER VOOR DE GOEDE ZAAK RAKER GEWORDEN IS !

EINDE

ALLES IS VOOR JOU!...

boeiende zeeslagen... met het vliegtuigmoederschap "ARROMANCHES" BANANIA (elke doos BANANIA van 250 gr bevat 1 PUNT en elke doos van 1 kg bevat 4 PUNTEN). Tegen 16 punten en 6 briefpostzegels zal de "ARROMANCHES" je toegestuurd worden met een escorteschip, de "SENEGALAIS", en 3 vliegtuigen. Met de katapult kun je de vliegtuigen oplaten. Door BANANIA-punten te verzamelen krijg je ook de BOUWUITKNIPSELS en de PRACHTIGE BEWEEGBARE UITKNIPSELS (De Grote Rodeo uit de Far-West - de BANA-bioscoop - De Modelfabriek - enz...). BANANIA is voordelig... 20 F per doos. Ijskoud... is BANANIA ook heerlijk!

y'a bon...

BANANIA



havas

BON voor een doos van 250 gr "BANANIA" gratis

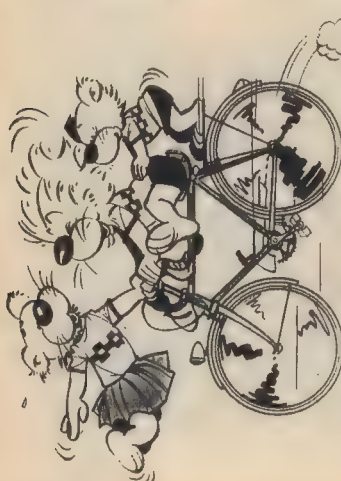
Zend ons je naam en adres met deze bon en drie briefpostzegels voor diverse onkosten. Je ontvangt dan geen gewoon proefpakje, maar een doos van 250 gr, genoeg voor de bereiding van 12 heerlijke grote koppen BANANIA. OPGELET: dit is een uitzonderlijke aanbieding, er zal slechts aan één aanvraag per gezin voldaan worden.

NAAM :
ADRES :

Landbouwersstraat 27
Brussel 4

BANANIA

LAAT ZE MAAR BIJTEN !



PEUGEOT

Een indrukwekkende collectie kinder-, toeristen-, sport- en racefietsen vanaf 1450 fr. 500 vertegenwoordigers in het hele land. Alle mogelijke inlichtingen kunt u gratis krijgen door deze bon terug te sturen naar KUIFJE - PEUGEOT, P.-H. Spaaklaan 1-7, Brussel 7.

Importeur: Vanderhulst, te Dion-le-Mont. Vertegenwoordiger te Brussel: de firma Beozlère, Vredestraat 33.

BON-PEUGEOT

NAAM :
VOLLEDIG ADRES :



HET HALSSNOER VAN DE KONINGIN

door
E.P. Jacobs

Onze vrienden ontdekken plotseling bepaalde tekens op de muren van de onderaardse gangen

DE MANNEN PROBEREN EEN VERKLARING TE VINDEN VOOR DE TEKENS...

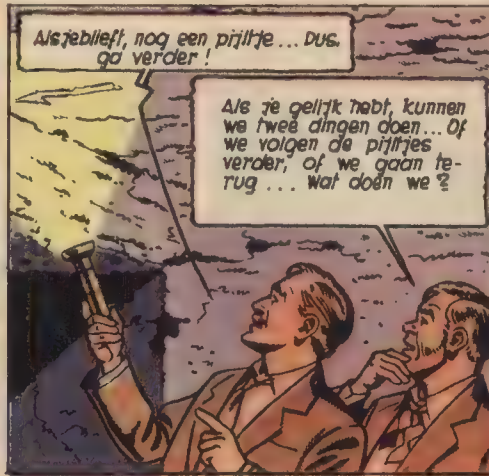
Als we nu eens aannemen, dat de dubbele streep zoveel betekent als "Halt!" en het pijltje "Ga verder in die richting".

... dan zou dat betekenen, dat er in de volgende gang weer zo'n soort teken moet staan!



Als je blijft, nog een pijltje... Dus, ga verder!

Als je gelijk hebt, kunnen we twee dingen doen... Of we volgen de pijltjes verder, of we gaan terug... Wat doen we?



We gaan verder!

Al right!



VOL HOOP GAAN DE TWEE VRIENDEN VERDER, MAAR SOMS WORDEN ZE GEDWONGEN OVER GROTE STAPELS STENEN TE KLIMMEN, WAARDOR DE TOCHT NOG VERMOEIJENDER WORDT...

Ja, het zaakje is hier nogal gammel! Ik denk, dat de minste of geringste schok vreselijke gevolgen zal hebben.

Wat een troep, zeg! En overal zie je ha-gedissen wegschieten...



Voorzichtig, weer een spleet!

En ik zie geen pijltjes meer! Nogal verontrustend...



Zeg, daar is nog een gang!

Zie jij een teken?



Ja... Ik zie iets... Daar!

Gered!



MORTIMER KAN ZIJN GEVOELENS NIET MEER BEHEERSEN EN SLAAKT EEN KREET VAN VREUGDE!

HOERAAA!



MAAR DEZE UITBARSTING WORDT BEANTWOORD DOOR EEN ZACHT GEROMMEL DAT STEEDS DREIGENDER WORDT...

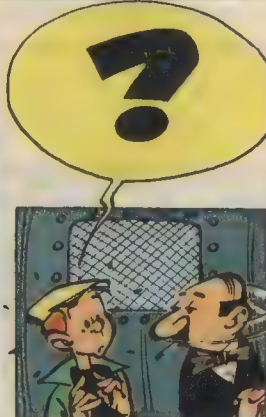


WAT IS DAT?

OPZIJ, VLUG!

TIM EN TOM

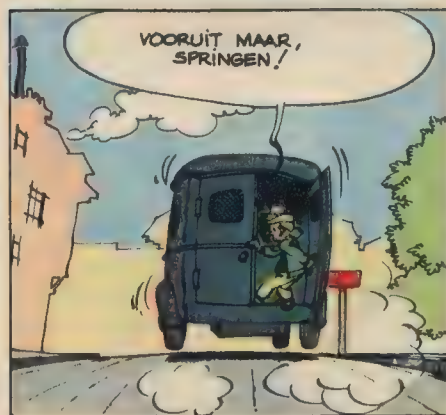
In de juwelierszaak naast de flat van Tim en Tom is een inbraak gepleegd.



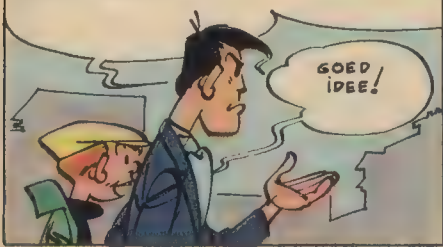
OH, SCHEER JE WEG!

door
Ward

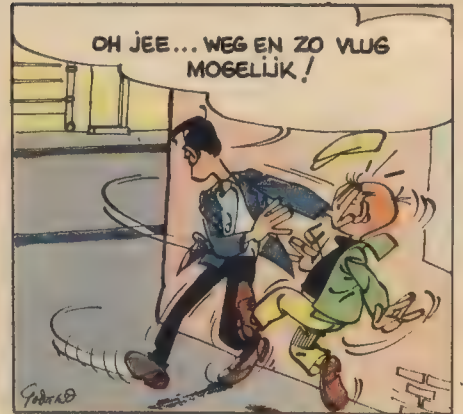
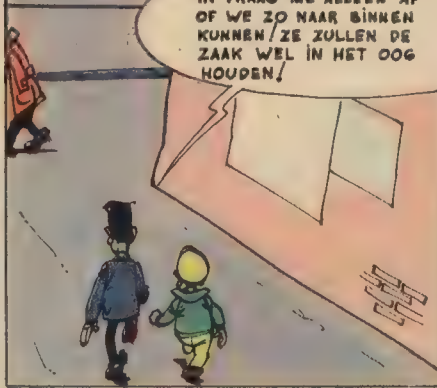
Onze vrienden worden van de diefstal beschuldigd.



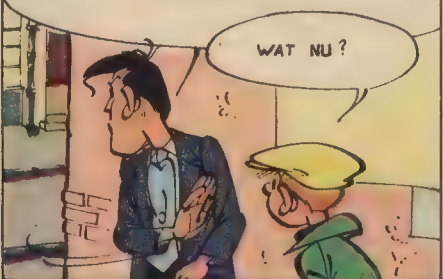
ALS WE DE WARE SCHULDIGEN IN HANDEN WILLEN KRIJGEN, MOETEN WE BIJ HET BEGIN BEGINNEN EN DAT WIL DAN WEER ZEGGEN, DAT WE OP DE ALLEREERSTE PLAATS NAAR ONZE FLAT MOETEN OM DIE GRONDIG TE ONDERZOEKEN... MISSCHIEN KUNNEN WE ER IETS VINDEN, DAT DE POLITIE TOT NU TOE OVER HET HOOFD GEZIEN HEEFT...



EVEN LATER...



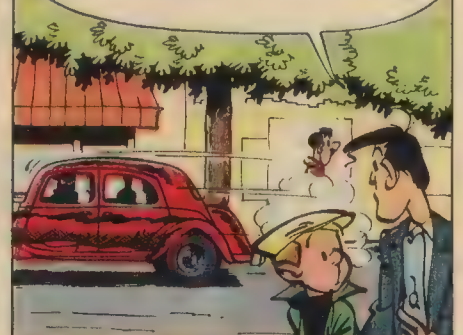
MIJ HERKENT ONS NATUURLIJK DIRECT ALS WE GEWOON NAAR BINNEN PROBEREN TE GAAN. IK VREES, DAT ZE ONS SIGNALEMENT AAN IEDEREEN DOORGEVEN HEBBEN / ALS JE HET MIJ VRAAGT IS HET NIET ERG VEILIG VOOR ONS ZOMAAR DOOR DE STAD ROND TE LOPEN!

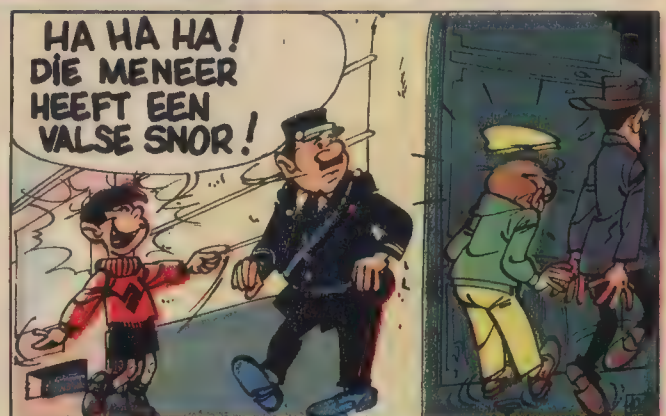
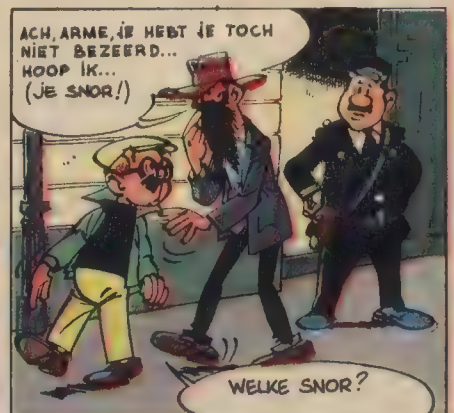
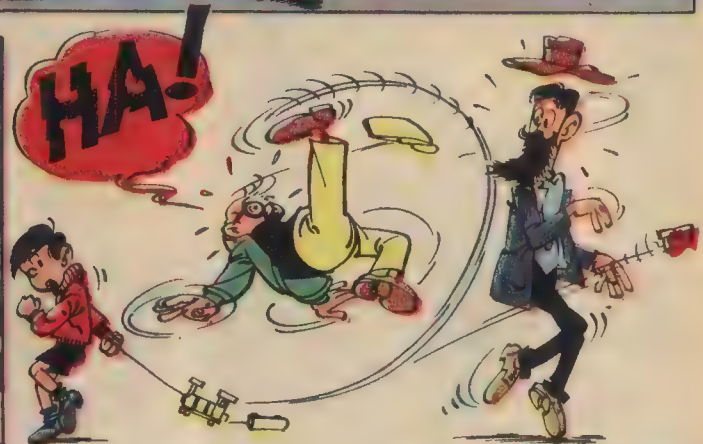
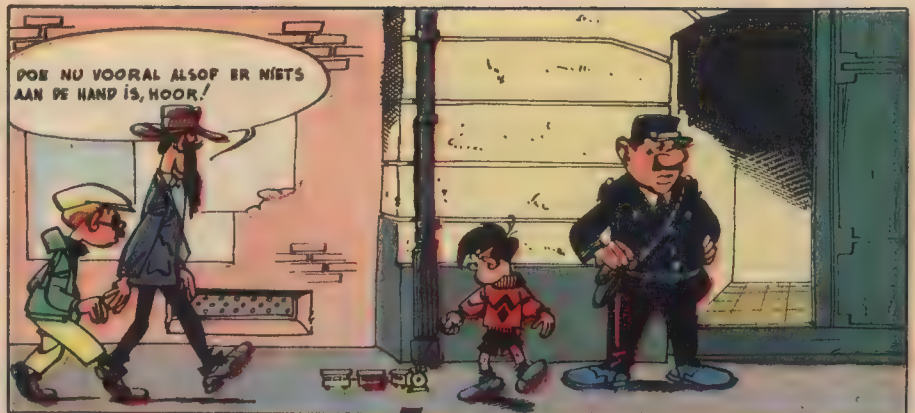


WE GAAN PAUL EEN BEZOEKJE BRENGEN!



LAAT MIJ NOU MAAR BEGAAN / HIJ ZAL NU WEL IN ZIJN KLEEDKAMER IN DE SCHOUBURG ZIJN...





wordt vervolgd





RINGO

Terwijl Ringo en Tom, de klerk van de bank, het geld klaarmaken

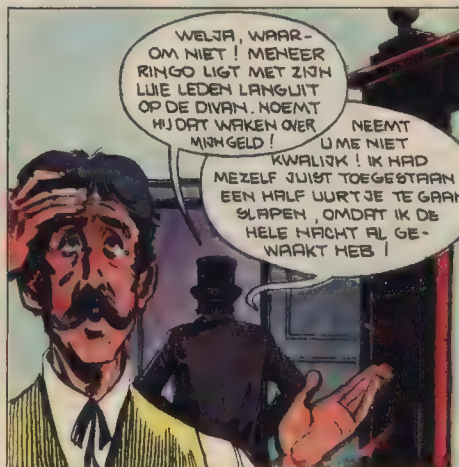


ALS MARSHALL DE VOLGENDE OCHTEND NAAR DE BANK KOMT IS ZIJN HUMEUR BIJZONDER SLECHT DOORDAT HIJ DE HELE NACHT IN SPANNING DOORGEBRACHT HEEFT...



ALLEMACHTIG WAT EEN BENDÉ HIER! IK VRAAG ME AF, WAAR IK JE EIGENLIJK VOOR BE-
TAAL!

IK BE-
GRIJP NIET,
WAT U BE-
DOELT...



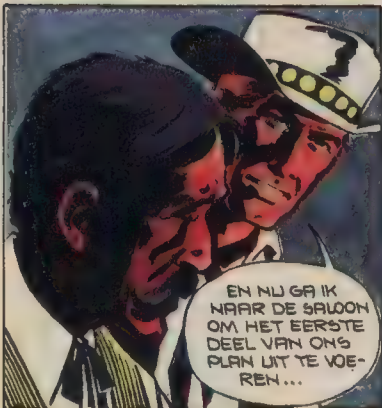
WELJA, WAAR-
OM NIET! MENEER
RINGO LIGT MET ZIJN
LUIE LEDEN LANGUIT
OP DE DIVAN. NOEMT
HIJ DAT WAKEN OVER
MIJNGELD!

NEEMT
U ME NIET
KWALIK! IK HAD
MEZELF JUIST TOEGESTAAN
EEN HALF UURTJE TE GAAN
SLAPEN, OMDAT IK DE
HELE NACHT AL GE-
WAARDE HEB!



MAAR IK
ZAL ALLES NOG
EENS CONTRO-
LEREN!

WELJA,
ZO LOPEN
WE ABSOLUUT
GEEN RIGICO!



EN NU GA IK
NAAR DE SALOON
OM HET EERSTE
DEEL VAN ONS
PLAN UIT TE VOE-
REN...

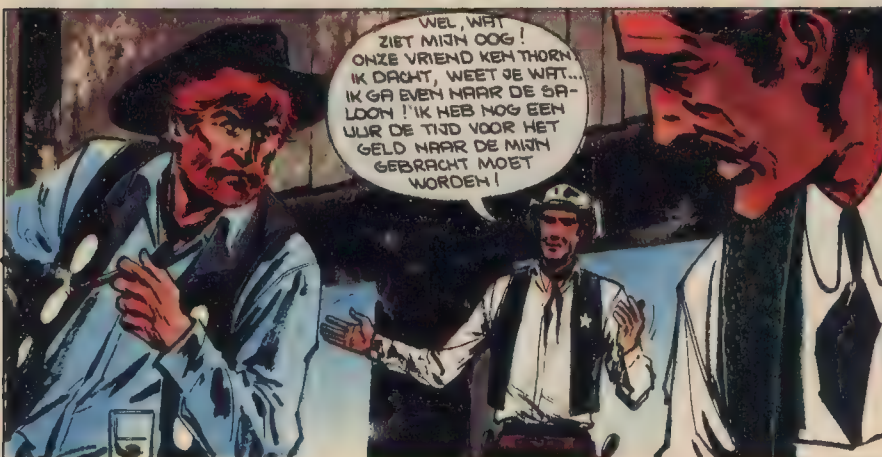


JE KUNT
NOG TERUG ALS
JE WILT!
JE WEEFT, DAT
HET GEVAARLIJK
KAN WORDEN,
HÉ!

RINGO,
JE KLINT OP ME
REKENEN! IK ZAL AL
HET MOGELIJKE DOEN
OM THORN EN ANDERE
KERELS VAN ZIJN TYPE
UIT DE STAD TE KRIJ-
GEN!



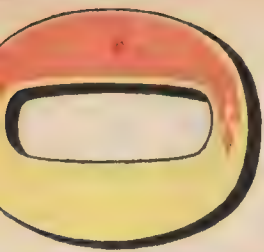
TOM,
JE BENT VER-
DRAAD MOE-
DIG!



WEL, WAT
ZIET MIJN OOG!
ONZE VRIEND KEN THORN
IK DACHT, WEEFT JE WAT...
IK GA EVEN NAAR DE SA-
LOON! IK HEB NOG EEN
UUR DE TIJD VOOR HET
GELD NAAR DE MIJN
GEBRACHT MOET
WORDEN!



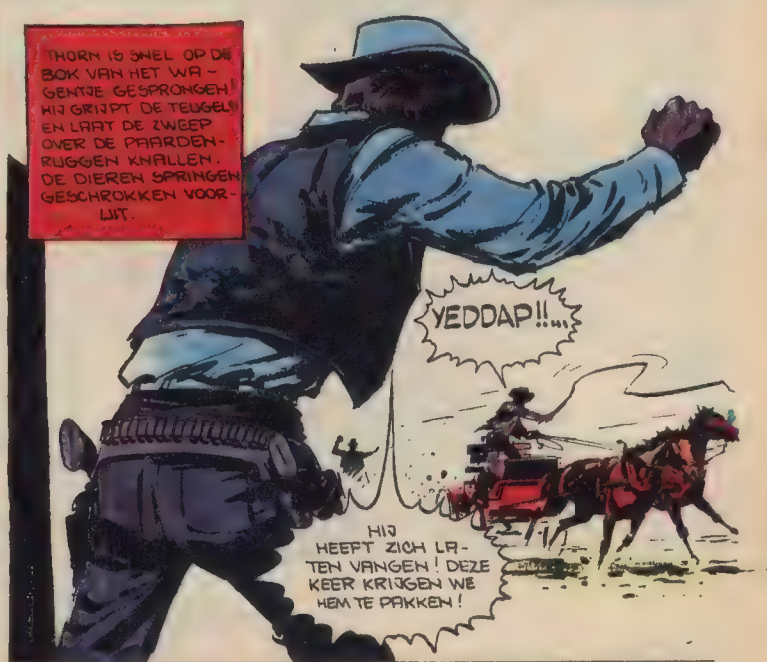
WAT TREK JIJ
EEN VREEMD GEZICHT,
KEREL? IS ER IETS
NIET IN ORDE? BEN
JE SOMO ZENUWCHTIG
KOM, SPEEL EEN PAR-
TIJTJE POKER MET
ME, DAAR ZIJL JE
VAN OPKIKKEREN!



in HET DAL van de ANGST

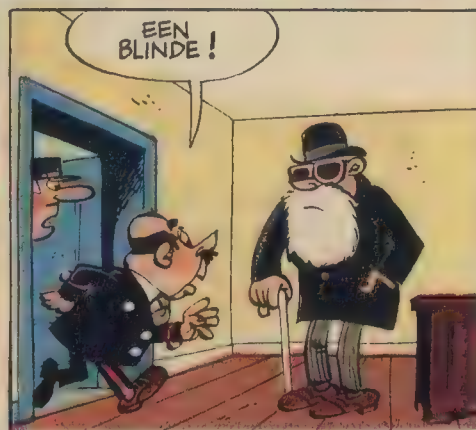
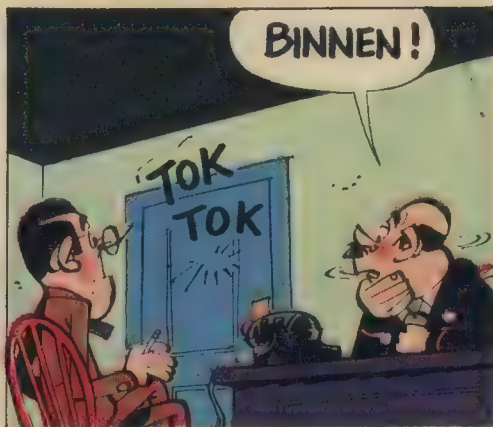
door **william vance**
en **jacques acar**

dat voor de mijnen bestemd is, maakt Ken Thorn zijn revolver schoon.





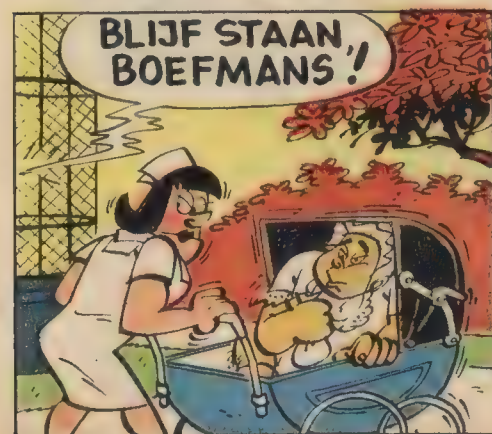
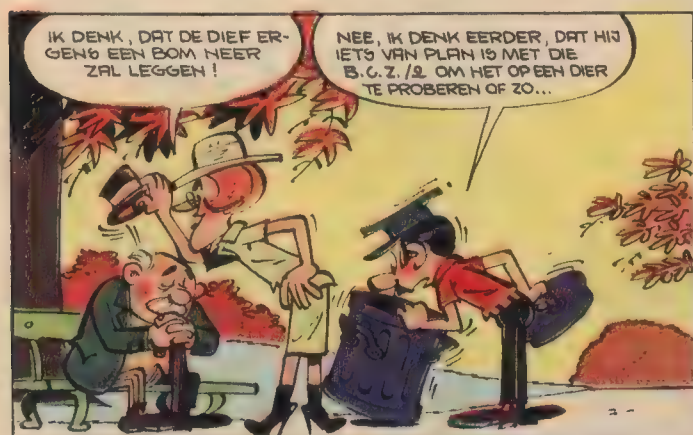
PECHVOGEL



en de B.C.Z./2

Boefmans heeft een flesje met BCZ/2 gestolen. Hiermee kan de bevolking van een hele stad vergiftigd worden en daarom zendt de radio een bericht uit om iedereen te waarschuwen tegen het dreigende gevaar.

TEKENINGEN
BERCK
TEKST
ACAR



SLP
SLP
KRUNSH
MIAM
MIAM

EEN ROOFDIER IN HUIS!



Dit jongetje vindt alleen maar goed, dat zijn haar geknipt wordt als de luipaard bij hem blijft staan.



Zelfs deze pastoor is een enthousiaste verzamelaar van wilde dieren geworden.

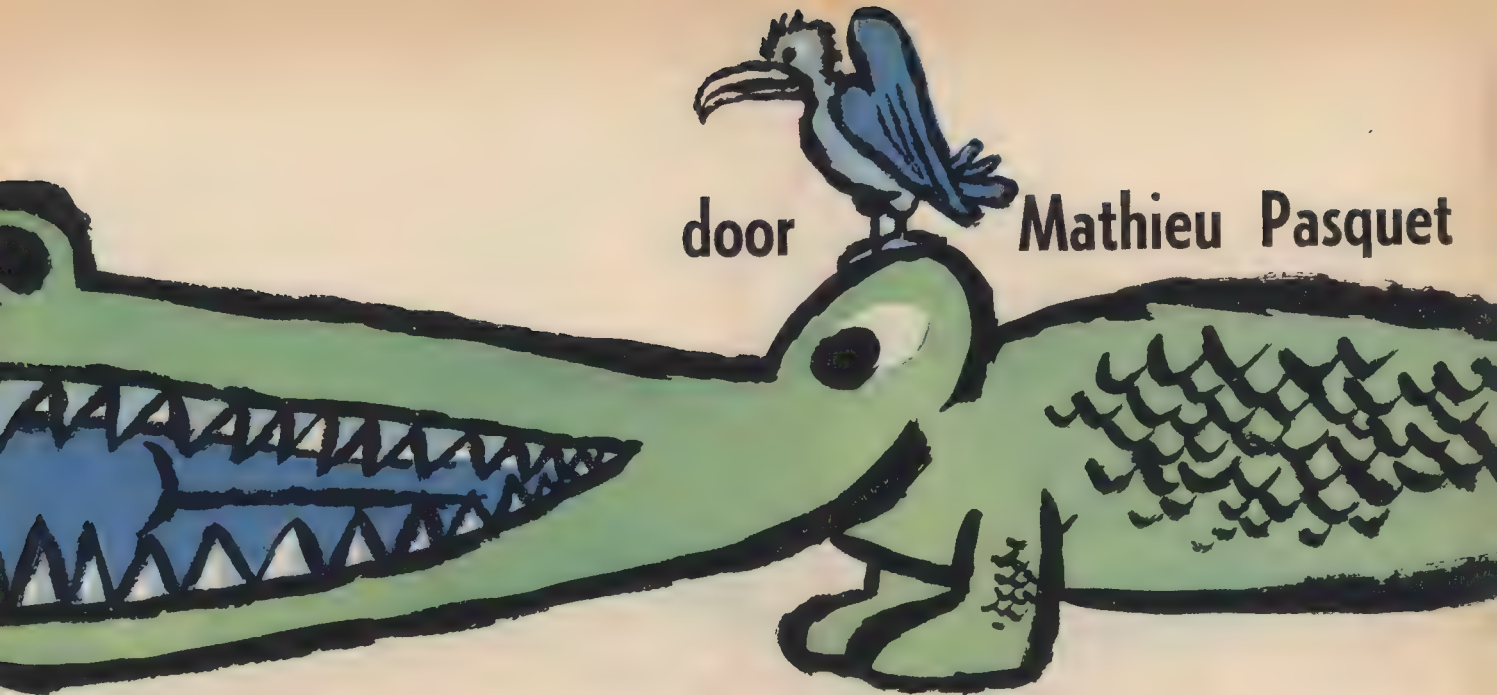


Zolang ze hun nagels niet in de zachte stof van de divan zetten zijn dit welpje en zijn vriend de luipaard even voorbeeldig als een keurig opgevoede poedel



Aangezien deze leeuw heel goed op kan schieten met het schape en de hond, ziet dit meisje geen enkele reden om bang te zijn.





door

Mathieu Pasquet

Misschien lijkt het een tikkeltje vreemd, maar er bestaan geen wetten, waarin het houden van roofdieren in huis verboden wordt.

Belangstellenden kunnen natuurlijk beter een roofdier kopen als het nog erg jong is, want als ze al een jaar oud zijn kunnen roofdieren gevaarlijk worden, zelfs als ze goed gevoed worden. Het is beter zo'n dier heel jong te nemen, dan leert men al zijn kuren direct kennen.

KOOP EEN LEEUW

Het kopen van een roofdier is ook niet moeilijk. In Europa zijn verschillende handelaars in groot wild en enkele daarvan wonen in België. Even een telefoontje of een briefje naar een van deze mensen en ze bezorgen je een leeuw, een tijger of een ander wild dier. De enige voorwaarde, waaraan absoluut voldaan moet worden is, dat de rekening contant betaald wordt.

Leeuwen zijn niet overdreven duur. Een welp van ongeveer 3 maanden kost zo'n 10.000 frank of ongeveer 700 gulden. Zo'n jong leeuwtje is even speels en grappig als een jonge hond of kat. Het verschil met een hond of kat is alleen, dat een leeuw van anderhalf jaar oud maar liefst 140 kilo weegt en 5 kilo vlees per dag verorbert. De eigenaar doet er dan ook wel goed aan zijn leeuw van de hand te doen.

Tijgers zijn veel duurder. Een koningstijger uit Bengalen van een jaar komt op 65.000 frank of ongeveer 4500 gulden.

POEDEL'S ZIJN UIT DE MODE

Om een wild dier op te voeden tot een keurig huisdier moet de eigenaar op de eerste plaats van het

dier houden en verder de nodige autoriteit bezitten om het dier aan te kunnen. Degenen onder jullie, die een hond hebben, kunnen daar zeker over meepraten.

Het grappige van het hele geval is, dat tijgers, leeuwen en luipaarden heel goed op kunnen schieten met honden en verschillende verzamelaars gebruiken honden bij het dresser van hun roofdier.

De poedel is volslagen uit de mode geraakt en wordt steeds meer verdrongen door een elegant, slank roofdier op de divan. Een inwoner uit Gent, meneer De Potter, heeft al een stuk of twintig leeuwen of tijgers in huis gehad (een voor een natuurlijk).

Als je bij hem op bezoek gaat moet je er niet van schrikken in de hal verwelkomd te worden door een leeuw.

Meneer De Potter houdt van stijlmeubelen en heeft zijn hele huis in Directoire-stijl ingericht. Op de grond liggen hier en daar echte tijgervellen. Het is allemaal erg indrukwekkend, maar de divans vertonen duidelijke sporen van de speelsheid van zijn leeuwen en tijgers, die net als een kat graag ergens hun nagels op scherpen.

Vervolg blz. 45



ik ben dol op NSU!

NSU

Ent. HOLLEBECQ, Diksmuidelaan 2, Brussel. Tel. 17.81.30

Louizaplein 9,
Brussel 1
Tel. 38.21.79

SHOW ROOMS

Rogierplein 25,
Brussel 1
Tel. 17.11.56

Hallestraat 10-16,
Brussel 1
Tel. 13.42.90



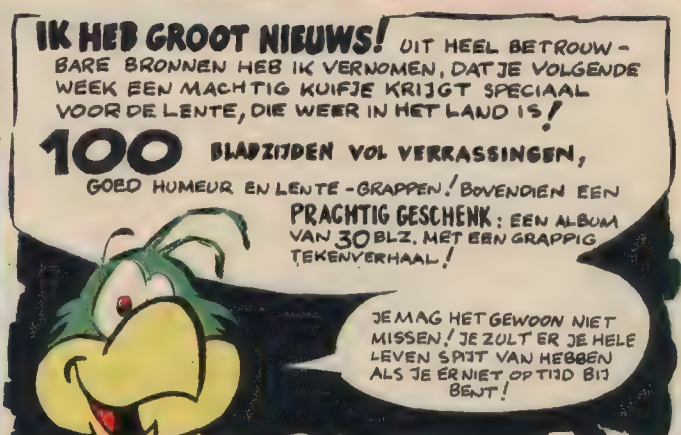
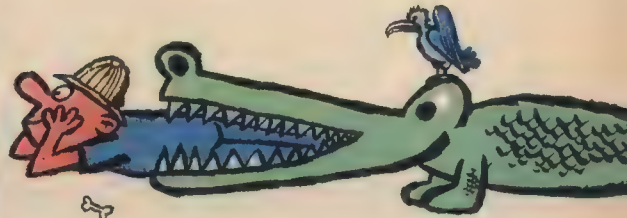
Maar op de lange duur raak je zelfs aan een roofdier gewend. De luipaard is boos naar de huiskamer vertrokken.

EEN LUIPAARD BIJ DE KAPPER

Er is ook een dames- en kinderkapper ergens in België, die een prachtig luipaard door zijn kapsalon laat wandelen. Maanden lang speelde hij wilde spelletjes met een grote herdershond en sprong van de ene stoel op de andere. De klanten raakten er zo aan gewend, dat ze geen aandacht meer schonken aan het dier. Nu brengt het luipaard het grootste gedeelte van de dag door voor het televisietoestel in de huiskamer.

DE PASTOOR EN ZIJN LEEUW

Niet alleen leken hebben belangstelling voor wilde dieren. De pastoor van de foto heeft een paar ocelots en een leeuw. Elke zondag gaat hij met de dieren erop uit naar een van dorpjes in de omgeving, waar iedereen ze dan tegen een kleine vergoeding kan bekijken. Zo komt er wat extra geld in het parochie-laatje.



In België,
volg de gids
ZWARTE KAT!
En maak vandaag nog
gebruik van ons
SPECIAAL AANBOD!



Een volledige serie van 10 kleurenfoto's of 60 ZWARTE KAT-punten

Vergeet nooit de Zwarte Kat-reisgidsen mee te nemen als je een gezellige week-end-trip gaat maken. Door deze gidsen ontdek je waardevolle kunstschaten en verder helpen ze je prachtige wandelingen te maken.

De schitterende kleurenfoto's, die je zelf in de reisgidsen kunt plakken, kun je gratis krijgen door de Zwarte Kat-punten te verzamelen. Ze zijn te vinden op de verpakkingen van die heerlijke Zwarte Kat-koffie. Knip ze uit en stuur ze op naar Zwarte Kat-reisgidsen, P.H. Spaaklaan 17, Brussel 7.

■ Voor 60 punten krijg je een serie van 10 kleurenfoto's.

BON CADEAU

voor een volledige serie van 10 kleurenfoto's of een cheque, die 60 Zwarte Kat-punten waard is bij aankoop van een Zwarte Kat-reisgids van 36 F.

- | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Laag België | <input type="checkbox"/> Zwitserland (deel I) |
| <input type="checkbox"/> Hoog België | <input type="checkbox"/> Zwitserland (deel II) |
| <input type="checkbox"/> Midden België | <input type="checkbox"/> Provence - Franse Riviera |

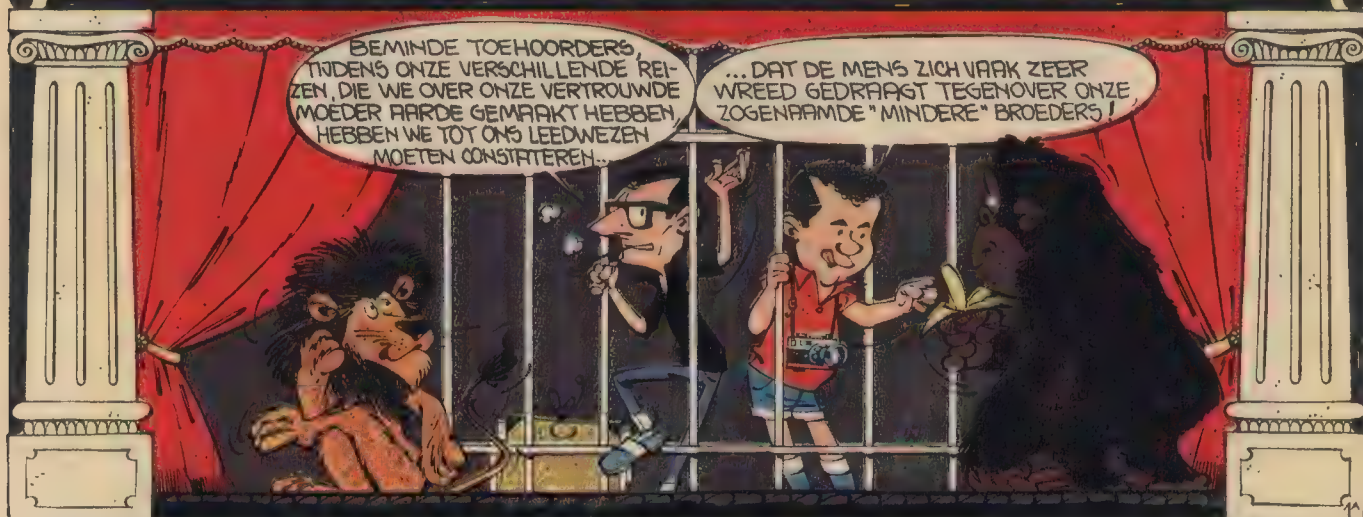
Stuur vlug deze bon op naar Zwarte Kat-reisgidsen, P.H. Spaaklaan 17, Brussel 7. Onderstreep de reisgidsen die je wenst en vermeld er duidelijk het nummer van de serie bij, die je graag zou willen ontvangen. Voor elke Zwarte Kat-reisgids, die je bestelt, krijg je één serie foto's:





BEHANDEL DE DIEREN MET ZACHTHEID!

PAEDAGOGISCHE VERHANDELING VAN DE HEREN CARLOS ROQUE en Y. DUVAL



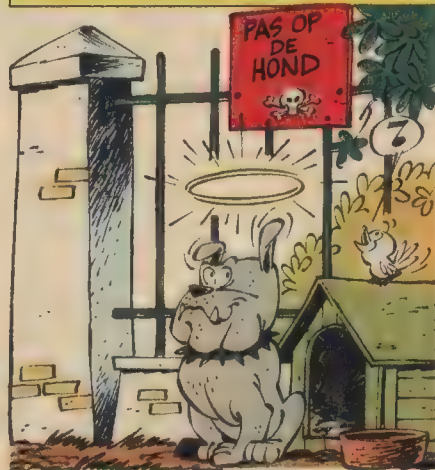
BEMINDE TOEHOORDERS
TIDENS ONZE VERSCHILLENDE REI-
ZEN, DIE WE OVER ONZE VERTROUWDE
MOEDER AARDE GEMAAKT HEBBEN
HEBBEN WE TOT ONS LEEDWEZEN
MOETEN CONSTATEREN...

... DAT DE MENS ZICH VAAK ZEER
WREED GEDRAAGT TEGENOVER ONZE
ZOGENAAMDE "MINDERE" BROEDERS!

EN TOCH STAAN HEEL WAT DIEREN
VER BOVEN DE DOODGEWONE
"HOMO SAPIENS".

MEER DAN EENS OPENT JUIST
DE MENS DE VIJANDELIJKHEDEN
TEGEN KLEINE DIEREN, DIE
ZICH HAAST NIET VERDEDIGEN
KUNNEN!

EN TEGENOVER DE TROUWE BE-
WAKERS VAN ONZE HUIZELIJKE
HAARD, ZIJN WE BIJNA ALTIJD BIJ-
ZONDER ONAARDIG!



DE MEEST GEMENE EN LAAGHAR-
TIGE METHODES WORDEN BENUT
OM ONSCHULDIGE VLEGJES TE
VERSCHALKEN!

GELUKKIG GEBEURT HET
OOK NOG WEL EENS, DAT DE MENS
IN DE KUIL VALT, DIE HIJ VOOR ZIJN
NAASTE GEGRAVEN HEEFT...

HEB JE ER BIJVOORBEELD WEL EENS
AAN GEDACHT, DAT EEN MOT (DIE
NOOIT IETS ANDERS TE ETEN
KRIJGT ALS GATEN) VEROORDEELD
IS DE ZOMER IN EEN BONTJAS
EN DE WINTER IN EEN BADPAK
DOOR TE BRENGEN?



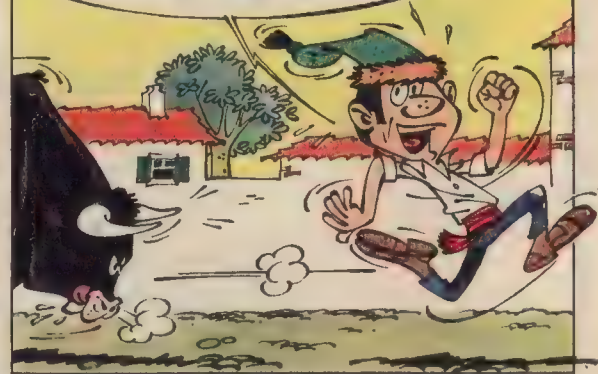
OM DAN NOG MAAR NIET TE SPREKEN VAN
DIEREN, DIE ONDER DE VOET GELOPEN WOR-
DEN OF VERANDERD WORDEN IN EEN STOPHEEST!



GELUKKIG IS ER NOG
EEN GEZEGEND LAND,
WAAR DE DIEREN
KUNNEN GENIETEN
VAN BEPAALDE
VOORRECHTEN!



JA JE HEBT HET GOED GERADEN! DAT
LAND IS PORTUGAL! DE STIER
IS LOS!



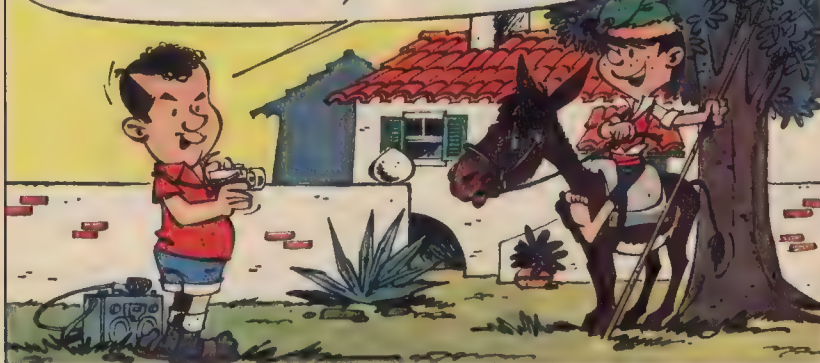
EENMAAL PER JAAR MAG DE STIER ZICH DAAR NAMELIJK TEN KOSTE VAN DE MASSA AMUSEKEN



NIET TE HARD KNIJDEN, TEO-
TONIO! HET IS MAAR EEN
GRAPJE!



OM IETS MEER VAN DIT SYMPATHIEKE
SPEL TE WETEN TE KOMEN, HEBBEN WE BESLOTEN
EEN VAN DE BEKENDSTE JONGE "CAMPINOS" EEN
ECHTE PORTUGESE COWBOY, TE INTERVIEWEN!



MIJN NAAM IS JOSÉ SERRANO!
IEDEREEN NOEMT ME ZÉ, DUS
ZEG DAT OOK MAAR! IK ZORG
VOOR CALIXTO, DE BEROEMDSTE
STIER UIT HEEL PORTUGAL!



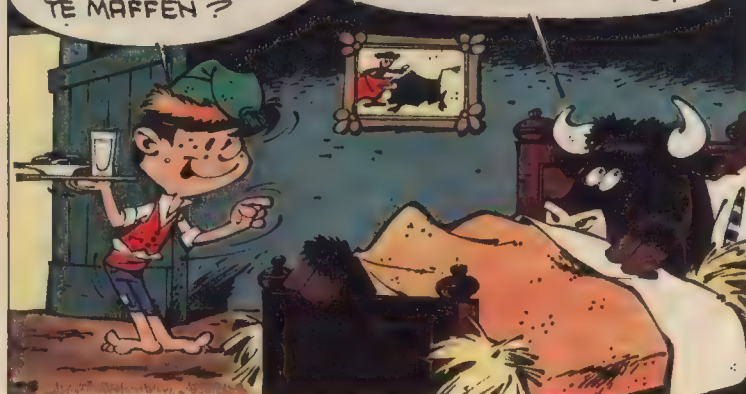
EN JUIST DIE OCHTEND...

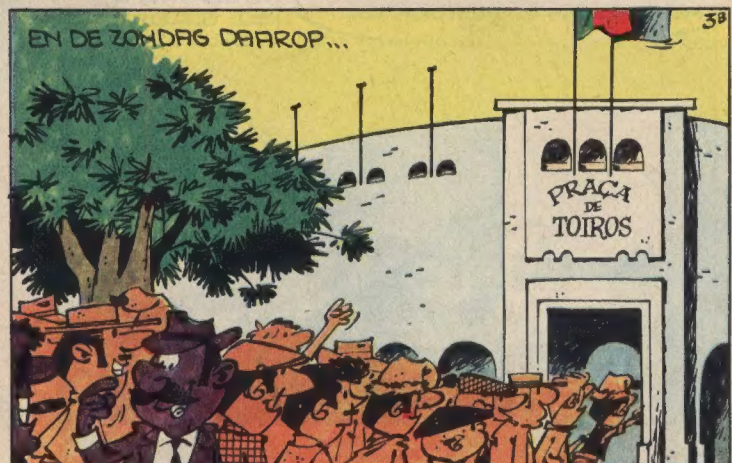
VANDAAG ZAL IK HEM EENS VERRASSEN MET
HEERLIJKE CHOCOLADE-KOEKJES!



ZO, LUIWAMMES!
LIG JE NOG LEKKER
TE MAFFEN?

ACH, MOPPER NIET OP ME, ZÉ!
IK VOEL ME ZO ONGELUKKIG!





ZE HEBBEN JE EEN BIJZONDER MOOE BOX GEGEVEN, ONDANKS HET FEIT, DAT JE VOOR DE EERSTE KEER MEEDOET!



ZEIJR NIET! IK VERGA VAN DE PLANKENKOORTS!

DE RUITERS EN DE FORCADOS, DIE DE SPEELKAMERADEN VAN DE STIEREN ZULLEN ZIJN, DEFILEREN ONDERTUSSEN DOOR DE ARENA.



NOG EVEN JE BESCHERM-HORENS OPZETTEN! STEL JE VOOR, DAT JE EEN VAN JE PRACHTIGE HORENS ZOU BESCHADIGEN!



DOE JE BEST! EN SPORTIEF BLIJVEN, HOOR!



MAAR DE JEUGD IS NOU EEN-MAAL ONSTUIMIG...



... WAARDOR SOMS ONAANGENAME SITUATIES ONTSTAAN!



LAAT MIJN STAART LOS OF IK BEN JE VRIENDJE NIET MEER!

BIJ DE PORTUGEESE CORRIDA KOMEN GEEN PICADORES OF GENADESTOTEN VOOR.



HET WAS ENIG! IK HEB ME WILD GELACHEN!

ALLEEN MAAR EEN KLEIN SCHRAM-METJE VAN EEN TE GEESTDRIFTIGE "FAN"!



JE BENT AL EEN HELE BERGEMDHEID, CAIXITO!

CARLOS, DIT VREDELIEVENDE INTERVIEW HEEFT ME EEN LEGE MAFAS BEZORGD!

KOM MEE, MAN! IK WEET EEN FIJN EETHUISJE, WAAR JE EEN BIJZONDER GROTE BIEFSTUK KUNT ETEN! EN LEKKER, JOH!

ROQUE + DUVAL '83

EINDE

48



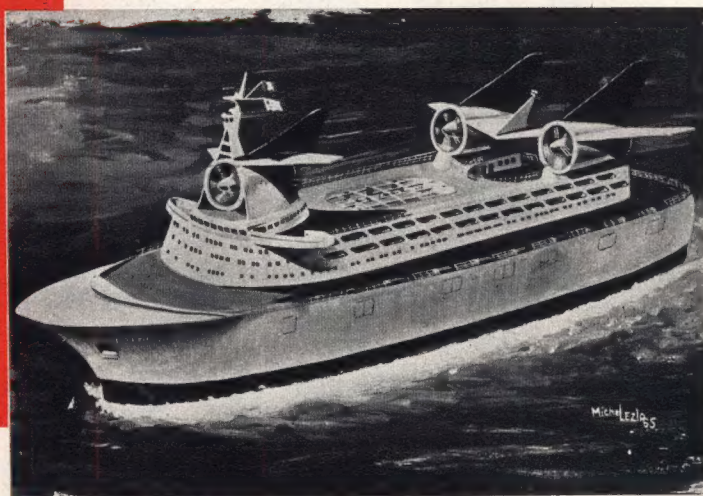
kuifje
ZAG
VOOR
JE...

HET INTERIEUR VAN DE NAUTILUS ? Waterleidingsbuizen in de toren van Pisa ? De hersenkronkels van onze hoofdredacteur ? Nee, wat we op de foto zien is een muzikant, die gefotografeerd is door een rij sousafoons heen, een blaasinstrument genoemd naar de bekende Amerikaanse componist Sousa, die o.a. de mars « Stars and stripes » geschreven heeft.



ZELFBEDIENING ! Op verschillende plaatsen in Frankrijk zijn deze pompen aangebracht. In ruil voor enkele geldstukjes komt er een bepaalde hoeveelheid water uit, genoeg om uw stoffige auto keurig schoon te wassen. Er zit ook een zeepspruit aan die voor een lekker schuimend sopje zorgt.

De mechaniek van de auto, het vliegtuig en de boot zijn hier op vreemdsoortige wijze samengevoegd. Het resultaat is deze Naviplane BC-11, een soort vliegboot bestemd om een geregelde verbinding te gaan vormen tussen Nice en Corsika. Men beweert, dat het vaartuig 1.000 passagiers en 250 auto's kan vervoeren met een snelheid van 150 km/u. Mitel, een van onze meest onverschrokken tekenaars, heeft zich al laten inschrijven voor de eerste reis. Hij werkt namelijk op het ogenblik aan een verhaal, dat zich in Corsica afspeelt.



LENTE

LENTE

LENTE

LEVENSvreugde EN LEESvreugde!



MIS ONDER GÉÉN VOORWAARDE
VOLGENDE WEEK KUIFJE, WANT
HET IS DE MOEITE WAARD!